

Το **ξυπνητήρι** χτύπησε, το όποιο όνειρο υποχώρησε σημαίνοντας το βίαιο τέλος μιας σχεδόν ξεθωριασμένης αίσθησης ελευθερίας, ζωτικότητας και ευτυχίας. Τώρα σχεδόν δεν σκέφτεσαι, δεν νιώθεις, δεν ονειρεύεσαι, μονάχα κινείσαι με κοφτές, απότομες, σπασμωδικές, γρήγορες κινήσεις ώστε απλά να ετοιμαστείς και να φτάσεις την ώρα που σου όρισαν, στην αίθουσα που σου όρισαν, γράφοντας την ύλη που σου όρισαν να αποστηθίσεις για τις σημερινές **σχολικές εξετάσεις**.

Ένα ακόμα στραγγάλισμα του μυαλού, της φαντασίας, των επιθυμιών σου τις περισσότερες ώρες της ημέρας και σήμερα. Το τελευταίο διάστημα έχεις κουραστεί -σχεδόν **αηδιάσει**- να τρέχεις μεταξύ σχολείου -σπιτιού (και φροντιστηρίου αν οικονομικά μπορεί η οικογένειά σου να φροντίσει να πηγαίνεις) και να ακούς γονείς, καθηγητές, συγγενείς και γνωστούς να σου τονίζουν πόσο σημαντικό είναι **για το "καλό σου"** όλο αυτό που περνάς. Θέλουν να πειστείς ότι είναι απολύτως λογικό να κυριαρχούν στην

ζωή σου το άγχος, η πίεση, η **πειθαρχία**, η **υποταγή**, η αποξένωση, ο ανταγωνισμός, οι διαχωρισμοί, η εξατομίκευση, η πλήρης κατακρεούργηση της προσωπικότητάς σου ώστε "να τα καταφέρεις στη ζωή σου". Συναισθήματα, καταστάσεις και πρακτικές που υπήρχαν/υπάρχουν/θα υπάρχουν έτσι κι αλλιώς στην μονότονη και εξαντλητική **σχολική καθημερινότητα** που το σύστημα σε έριξε και που απλά κατά την διάρκεια των εξετάσεων φροντίζουν να σου δείχνουν τα πιο κοφτερά τους δόντια..Καθώς οι σχολικές εξετάσεις υπάρχουν για να προσπαθούν να στοιχειώνουν και τα πιο βαθιά κομμάτια σου με τις διάφορες βίαιες αποχρώσεις τους.

Το
να
μαθαίνεις
χωρίς
επιθυμία
είναι
σαν
να
ξεμαθαίνεις
να
επιθυμείς

το πειρα(γ)μα

πειραγματική πρωτοβουλία ενάντια στο θεσμό της εκπαίδευσης

anarxiko-resalto.blogspot.gr

Θες εξετάσεις γραπτές; Εξετάσεις προφορικές με την ημερήσια συμπλήρωση στο μπλοκάκι του καθηγητή; Απροειδοποίητα τεστ για την εξέταση του μαθήματος της ημέρας; Διαγωνίσματα τριμήνου/τετραμήνου για να εξεταστείς στο πόσο καλά μπόρεσες να δείξεις προσαρμοστικότητα και ανταπόκριση στις απαιτούμενες αποστειρωμένες γνώσεις τους τελευταίους μήνες; Τελικές εξετάσεις προόδου για να περάσεις στην επόμενη τάξη; Και φυσικά.... Πανελλήνιες εξετάσεις; Από όλα έχει η σχολική μηχανή και φέτος..Και όλοι γύρω σου να σου λένε ατάκες του στιλ “Τώρα είναι η χρονιά σου να δείξεις τι αξίζεις”“Κοίτα να αποδείξεις όσα έμαθες στο σχολείο μέχρι σήμερα γιατί δεν υπάρχει δεύτερη ευκαιρία” “Θα είμαστε ευτυχισμένοι και περήφανοι αν πετύχεις ένα καλό βαθμό” και συ να αισθάνεσαι αυτές τις μέρες πως η ζωή σου απλά χάνεται μέσα από τα χέρια σου, πως το φροντιστήριο όλο και παραπάνω άγχος σε φορτώνει, πως ακόμα και οι συμμαθήτριες / συμμαθητές σου που βιώνουν την ίδια πραγματικότητα όλο και απομακρύνονται από εσένα καθώς κλείνονται και εκείνες/οι στην δική τους προσπάθεια. Μια προσπάθεια όπου βιώνεις την ανυπαρξία αμφισβήτησης και κρητικού πνεύματος , το άγχος της απόδοσης, το πλήρες καλούπωμα δεξιοτήτων/συμπεριφορών/ γνώσεων , τους διαχωρισμούς καλού-κακού μαθητή και τις ταυτιστείς της προσωπικότητας σου με τα νούμερα των Μ.Ο σου, το μυαλό σου πάει να σκάσει και ο χρόνος σου τείνει να συρρικνωθεί..

Δεν υπάρχει χρόνος να δεις τον άνθρωπο που ένιωσες ότι ερωτεύτηκες, να πας εκείνη την βόλτα που από μέρες σκεφτόσουν με την παρέα σου, να ζωγραφίσεις εκείνο το τοπίο που θυμήθηκες από τις περσινές σου διακοπές, να ασχοληθείς με την κιθάρα σου που τόσο σου έχει λείψει ο ήχος της, να διαβάσεις ένα βιβλίο ή έστω ένα άρθρο για ένα θέμα που σε ενδιαφέρει...Υπάρχει μόνο ρυθμός που πρέπει να ανεβαίνεις την πλασματική σκάλα αξιολόγησης ώστε να γίνεις χρήσιμος/η και αποδοτικός/η για την κοινωνία όπως οι γονείς , οι καθηγητές, οι διαφημίσεις, το σύστημα ολόκληρο θέλουν να σε πείσουν ότι πρέπει να είσαι. “Πρέπει να προσέχεις και να είσαι επιμελής στην σχολική ύλη αν θες να κάνεις κάτι στη ζωή σου, αν θέλεις να έχεις ένα λαμπρό μέλλον επαγγελματικής επιτυχίας”. Έννοιες και φράσεις που έχουν εδραιωθεί κοινωνικά ως ένα κλειδί για την εξασφάλιση μιας υποτιθέμενης καλής ζωής και κάνουν ξεκάθαρο πως σκοπός της εκπαιδευτικής διαδικασίας είναι το άτομο να μεταβεί ομαλά όχι μόνο στο χώρο της εργασίας αλλά και της καπιταλιστικής καθημερινότητας . Λες και η ουσία της ζωής μας είναι να αποκτήσουμε “εργασιακή συνείδηση”, να κάνουμε καριέρες και να θυσιαζόμαστε στο βωμό της κατανάλωσης καλύπτοντας επίπλαστες επιθυμίες. Ψευδαισθήσεις για την ουσία της ζωής που προσπαθούν να εμψυχήσουν στους μαθητές/τριες ακόμα και σε ένα παρόν οικονομικής κρίσης όπου οι προοπτικές είναι πολύ πιο δύσκολες , το μέλλον πολύ αβέβαιο και η κατάσταση στις δουλειές διαρκώς χειροτερεύει.



Σε όλο αυτό τον ατομικισμό, τον ανταγωνισμό και τον κοινωνικό κανιβαλισμό που προωθείται απαντάμε πως οι ζωές μας δεν αλλοιώνονται από ψευδαισθήσεις και δεν συμβιβάζονται στο μοντέλο επιτυχίας είτε μέσα από τα σχολεία-φυλακές είτε μέσω της μισθωτής σκλαβιάς.

Τα όνειρα μας ανοίγουν δρόμους για έναν κόσμο δημιουργικότητας, αλληλεγγύης, ελευθερίας, ισότητας και αλληλοσεβασμού, μακριά από κάθε εξαναγκασμό όπου η μόρφωση θα βασίζεται στην ευχαρίστηση και το πάθος μέσα από ισότιμες και συλλογικές διαδικασίες.

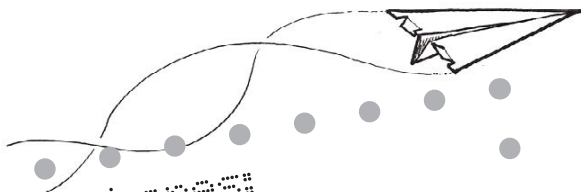
Video games και στρατός

Ο στρατός, έχοντας την αμέριστη βοήθεια της βιομηχανίας παιχνιδιών, χρησιμοποιεί το παιχνίδι ως μέσο ωραιοποίησης της εικόνας του στο κοινωνικό πεδίο και εμφύτευσης μιλιταριστικών ιδεωδών. Τις τελευταίες δεκαετίες ένα κυρίαρχο είδος παιχνιδιού τέτοιας φύσεως είναι τα video games πολεμικού χαρακτήρα. Σκοπός του παιχνιδιού: Η προάσπιση του έθνους, η ενίσχυση του σφεβιτισμού ή κατατρόπωση υποτιθέμενων εχθρών, η επιτυχής έκβαση αποστολών, η έπαρση των νικητών, η εικονική εξοικείωση με τα όπλα και τον θάνατο. Σε αυτά τα video games ο πόλεμος απεικονίζεται ως κάτι ευχάριστο, μια συναρπαστική εμπειρία, δημιουργώντας ταυτόχρονα την ψευδαίσθηση ότι η δοξοφιλία γίνεται από αποδεκτή μέχρι κάτι που έχει πλάκα.

Μια σειρά πολεμικών video games από την δεκαετία του '90 έχουν κυκλοφορήσει με σκοπό την εκπαίδευση. Ο στρατός των Η.Π.Α στρατολογήει gamers για τον χειρισμό εναέριων μαχητικών, οι οποίοι μαθαίνουν να χειρίζονται μη επανδρωμένα ιπτάμενα οχήματα (drones*), από εξομοιωτές video games. Το America's Army, ένα δωρεάν παιχνίδι φτιαγμένο από τον ίδιο τον αμερικανικό στρατό (το κουμπί στην κεντρική σελίδα του παιχνιδιού σε οδηγεί κατευθείαν στον ιστότοπο του αμερικανικού στρατού) είναι σχεδιασμένο ώστε να δίνει την δυνατότητα στους νέους να εξερευνήσουν το στρατό και να εξακριβώσουν αν τους ταιριάζει το φανταριτζίκι. Περιλαμβάνει ρεαλιστικές βαρβάρικες προσομοιώσεις και ήχους πυροβολισμών από ασκήσεις του στρατού. Τα ποσοστά στρατολόγησης μέσω του παιχνιδιού, ξεπέρασαν τις καλύτερες προσδοκίες του πενταγώνου. Το Call Of Duty, το Real War, το Half Life, το Counter Strike, το Glorious Mission και πολλά ακόμα, είναι παιχνίδια με παρόμοια περιεχόμενα και σκοπούς.

Η προσπάθεια χειραγώγησης μέσα από τέτοιου είδους παιχνίδια έρχεται να επιβεβαιώσει πως ο στρατός στοχεύει στην διαμόρφωση των νέων σε όλο και μικρότερη ηλικία. Δεν είναι η μια μόνο στιγμή που μας καλεί η μαμά πατρίδα να την υπηρετήσουμε, δεν είναι μόνο οι παρελάσεις, οι σημαίες, ο εθνικός ύμνος, οι εθνικές γιορτές που έχουμε φάει στη μούρη όλα αυτά τα χρόνια. Ο μιλιταρισμός επιχειρεί να εισβάλλει σε όλα τα πεδία της καθημερινότητάς μας, της ζωής μας. Όμως εμείς έχουμε τόσα πράγματα να κάνουμε. Έχουμε να ερωτευτούμε, να κάνουμε βόλτες με φίλους, να κουβεντιάσουμε, να ονειρευτούμε και να κάνουμε πράξη τα όνειρά μας, να μπλοκάρουμε την καταστροφή που επιβάλλουν, να αγωνιστούμε για τη δική μας και όχι για τη δική τους ζωή!

*για περισσότερα επισκεφθείτε την ιστοσελίδα της Ολικής Αρνησης Στράτευσης, olikiarnisi.espinblogs.net



✱ Τι είναι τα drones;

- Τα drones είναι τηλεκατευθυνόμενες μηχανές που χρησιμοποιούνται για επιθέσεις και για κατασκοπία, μια τεχνολογία θανάτου εξ αποστάσεως. Μοιάζουν με μικρά αεροσκάφη και λέγονται Μη Επανδρωμένα Ιπτάμενα Οχήματα (ΜΕΙΟ). Στην Αμερική βρίσκονται στην υπηρεσία της CIA, ξεκίνησαν να χρησιμοποιούνται ευρέως από τον πόλεμο του Βιετνάμ. Χειριστές από την μία άκρη του πλανήτη (π.χ Νεβάδα για την περίπτωση του αμερικανικού στρατού) ελέγχουν τα drones μέσα από την άσφαλτο ενός δωματίου που μοιάζει με ειδικά διαμορφωμένο χώρο για video game και απειθυθερώνουν βόμβες σε χώρες όπως Αφγανιστάν, το Πακιστάν και η Υεμένη. Οι στόχοι θάματα που απεικονίζονται στην οθόνη ως απλά ορολογιά των χειριστών), εκτελούνται ύστερα από εντολές από ανωτέρους μέσω ενδοσκοπικών. Αυτές οι τεχνολογίες βασίζονται πάνω στην "ψυχολογία της απόστασης" όπου στόχος τους είναι να απομακρύνουν τον εκτελεστή από το θύμα ούτως ώστε να αποστασιοποιηθεί από αυτό.

