

# φυλλα πορειας

εναπλακτικη παραδηλη ενημερωση

δρχ.100



ΑΝΑΦΟΡΕΣ  
ΠΑΝΩ ΣΤΗΝ ΕΠΑΝΙΔΡΥΣΗ  
ΤΗΣ C.N.T.

# **φυλλα πορειας**

**1**

**εναλλακτικη παραλληλη ενημερωση**

**ΑΝΑΦΟΡΕΣ  
ΠΑΝΩ ΣΤΗΝ ΕΠΑΝΙΔΡΥΣΗ ΤΗΣ C.N.T.  
(Confederation National del Trabajo)**

Έκδιδονται -κατά θέμα- χωρίς τήν ύποχρέωση τακτῆς ήμερου μηνίας

Υπεύθυνος γιά τήν έκδοση και τήν κυκλοφορία τους: Λεωνίδας Χρηστάκης  
Ταχυδρομική Θυρίδα: Τ.Θ. 21028, 114 10 ΑΘΗΝΑ

Συνδρομές-άρωγές δέν γίνονται δεκτές.

ΕΠΑΝΙΔΡΥΘΗΚΕ ΣΤΗΝ ΙΣΠΑΝΙΑ Η C.N.T.  
 ( COFEDERATION NATIONAL DEL TRABAJO )  
 Συμπεράσματα του αποσταλμένου μας

Μεταξύ τής 17<sup>ης</sup> και 29<sup>ης</sup> τού φλεβάρη<sup>1</sup> ένας σύντροφος πήγε στήν Ισπανία, επιφορτισμένος απ' τό περιοδικό μας και απ' τήν Επιτροπή Αντεξουσιαστικής Ισπανίας ( COMITATO SPAGNA LIBERTARIA ). Μεταξύ τών σκοπών του ταξειδιού του ντελικάτης μεταφραστικής περίοδου μετάβασης και τής επανασύστασης του αντεξουσιαστικού ινήματος. Ο σύντροφος είχε πολυάριθμες συναντήσεις με νεαρούς και ηλικιωμένους σύντροφους, στή Βαρκελλώνη, στή Μαδρίτη και σ' άλλα της ξαναίδρυμένης C.N.T. Ήταν παρών στήν Βαρκελλώνη στήν συνέλευση της επανασύστασης της Καταλάνικης C.N.T. Πήρε μέρος σέ διαδηλώσεις και στίς συγκρούσεις στήν πλατείες. Τό ρεζουμέ αυτής τής εμβάθυνσης τών επαφών είναι σύγιουρα θετικό : Τό αντεξουσιαστικό ινημα περνάει μιά περίοδο σφοδρής ( απότομης ) αύξησης, πού οργανωτικά στερεοποιείται στήν επανασύσταση τής C.N.T. Η παρουσία τών αναρχοσυνδικαλιστών στό σκληρό ταξικό αγώνα είναι δεδομένο εκ τών πραγμάτων, λαμβάνοντας υπόψιν τά πολυάριθμα τμήματα τών εργατών ( οικοδόμοι, μεταλλοτεχνίτες ) και τών υπαλλήλων ( δάσκαλοι, καθηγητές, τραπεζικοί ). Δέν είναι λιγότερο αισθητή η αντεξουσιαστική παρουσία στό εσωτερικό τών φοιτητικών ινητοποιήσεων και πανω από όλα στά πανεπιστήμια. Βέβαια, είναι πάντα μιά παρουσία μειονότητας σέ σύγκριση με τήν επιρροή τών ρεφορμιστικών COMISIONES OBRERAS : αλλά η παρτίδα είναι ανοιχτή όσο ποτέ και στήν οποία οι Ισπανοί αναρχικοί προετοιμάζονται για να εξασκήσουν ένα ρόλο καθόλου αμελητέο. Στις σελίδες που ακολουθούν εκδίδουμε τό ρεζουμέ ορισμένων από τής πιο αξιοσημείωτες στιγμές του ταξειδιού του αποσταλμένου μας στήν Ισπανία.

1. Η χρονολογία δεν αναφέρεται για συνομωτικούς. Πρόκειται όμως για τή δεκαετία τού '70.

Φυσικά η πρώτη σκέψη ήταν εκείνη τού νά συμπεριφερθώ σάν ένας κανονικός τουρίστας, ήμουν μόνος καταμεσίς στό δρόμο, αστυνομικού μέ γιλόμπις τρέχαν πρός όλες τίς μεριές καί κάποιος συγκεκριμένα πρός εμένανε, αλλά είχα τή φωτ/κή μηχανή περασμένη στό λαϊμό, καί μιά τσάντα στή μόστρα, ύφος έμβροντο (αποσβολωμένο), γίνονταν εύκολα αντιληπτό ότι εγώ δέν είχα καμιά ανάμειξη στήν υπόθεση. Τό δεύτερημα: νά παραμείνω αδιάφορος, αλλά αγγλικά, ή νά τό βάλω στά πόδια, λύθηκε μέσα σέ μιά στιγμή όταν έκανα σύγκριση τής παροιμιακής οξύτητας αγριότητας τών δικών μας καραμπινιέρων μ' εκείνη τής POLICIA ARMADA (ένοπλης αστυν.). "Δέν είμαι προπονημένος"-σκέψη μας όταν χωρίς αναπνοή βρέθηκα στό Νο 8, στό σπίτι τού PACO.

Ορισμένα πράγματα συμβαίνουν ακριβώς όταν δέ τά περιμένεις: Πρίν από λίγο είχα περάσει τά σύνορα μέ τό "COTRIERE CATALANO", τό μεγάλο πούλμαν πού από τό Περπινιάνο πάει στή Βαρκελώνη, κι όλα είχαν πάει καλά, είχα έτοιμο, καί καλά μοστραρισμένο, τό διαβατήριό μου: "Φοιτητής γιά ταξίδι σπουδών", μού φαινόταν πιστευτό σάν αιτιολογικό καί τό είχα προετοιμάσει ακριβώς επειδή θυμόμουντα τή προηγούμενη φορά. Παρ όλα αυτά κανείς δέ μού ζήτησε ούτε διαβατήριο ούτε "άλλοθι", κι έτσι μού έκανε μιά καλή εντύπωση καί στήν αγέννητη αισιοδοξία μου άρχισα νά σκέφτομαι ότι πραγματικά κάποια αλλαγή θά πρέπει νάγινε. Είχα μόλις κατέβει απ' τό ταξί στή RAMBLA, τό σπίτι τού PACO ήταν εκεί κοντά, γεμάτ' από κόσμο όπως συνήθως, ήταν μιά όμορφη, ζεστή, ανοιξιάτικη μέρα: κι απ' τή μιά στιγμή στήν άλλη η συντέλεια τού κόσμου, σειρήνες, πυροβολισμού, κόσμος πού τρέχει απ' όλες τίς μεριές.

Η διαδήλωση είναι μιά από τίς τόσες πού αιρό δυό μήνες περύπου οι οικοδόμοι (RAMA DE LA COSTRUCCION) κάνουν γιά τήν ανανέωση τού συμβόλαιου, εκείνη τών οικοδόμων, άς πούμε, είν' εκείνη η καθημερινή, γίνονται όμως καί άλλες: γιά παράδειγμα έχουν οργανώσει μία ενιαία διαδήλωση τό προσωπικό τών νοσοκομείων, οι πυροσβέστες καί η χωροφυλακή, περνώντας απ' τό κέντρο τής Βαρκελώνης παρατεταγμένοι τέλεια μέ τίς στολές τους καί τίς σειρήνες σέ λειτουργεία. Αντί γι απάντηση η κυβέρνηση τούς επιστράτευσε όλους, κάνοντάς τους ν' ακολουθήσουν τήν τύχη τών υπαλλήλων τού μετρώ.

"Τά συνδικάτα μπορούν να υπογράψουν εκείνο πού θέλουν, τήν απεργεία τήν αποφασίζουμε εμείς", ήταν η απάντηση ενός οικοδόμου ενός από τούς 4 σύντροφους πού είχα συναντήσει τ απόγιομα γιά νά μάθω τίποιε περισσότερο, κι ακόμα γιατί οι απογευματινές εφημερίδες αναφέρουν στή πρώτη σελίδα μέ κεφαλαία γράμματα "Υπογράφηκε τό συμβόλαιο τών οικοδόμων, σήμερα στής 5 τό πρωί, ύστερ από 13 ώρες εντόνων διαπραγματεύσεων, η COMISION DELIBERATORA υπόγραψε τή συμφωνία τού νέου περιφερειακού συλλογικού συμβόλαιου από τήν CONSTRUCCION".

Εσείς τί σκέπτεστε γι αυτό πού λέν οι εφημερίδες;

"Εγώ δέ θά συζητούσα πάνω σ' αυτό πού λένε, αλλά πάνω σ' εκείνο πού δέ λένε. Είναι φανερό καί είν' αλήθεια ότι η συμφωνία γιά τά συμβόλαια υπογράφηκε, αλλά δέν λένε ότι αυτό συνέβηκε ύστερ από τήν διαδήλωση πού έγινε χθές τό απόγιομα όταν πολλές χιλιάδες εργατών (μιά άλλη εφημερίδα λέει ότι ήταν γύρω στής 20000) μέ γυναίκες καί παιδιά, συγκεντρωμένα μπροστά στήν έδρα τού Συνδικάτου δέχτηκαν επίθεση τής POLICIA ARMADA (πολλοί τραυματίες, ένας εργάτης σέ κώμα), δέν λένε ότι η απάντηση ήταν σκληρή καί γιά νά τή σταματήσουν υπόγραφαν τή συμφωνία. Αυτό τό συμβόλαιο δέν ικανοποιεί κανένα, ίσως τό πιό σπουδαίο σημείο είναι η μείωση τού ωράριου σέ 44 ώρες εβδομαδιαία, πρώτα ήταν 48, όμως είχανε ζητήσει 40. Εμείς όμως συνεχίζουμε τήν απεργεία μέχρις ότου ν' απελευθερωθούν όλοι οι συλληφθέντες εργάτες, καί γι αυτό είναι πεισμένοι όλοι κι αυτό είν' ίσως τό πιό χαρακτηριστικό σημείο αυτού τού αγώνα".

Ποιός ελέγχει, προωθει, οργανωνει τήν απεργεία;

"Η απεργεία είναι τελείως αυτόνομη, απόφιε περύπου 2000 εργάτες κάνανε μιά συνέλευση στή συνοικία τού PAMAR γιά νά οιφασίσουν άν θά συνεχίσουν τήν απεργεία καί μ' ομοφωνία αποφασίστηκε νά μήν ξαναπιάσουν δουλειά. Χθές τ' απόγευμα, ενώ η COMISION NEGOCIALORA συζητούσε τή συμφωνία, πάνω από 20000 εργάτες μέ γυναίκες καί παιδιά είχαν μαζευτεί μπροστά στήν έδρα τού Συνδικάτου, ήταν η επίθεση τής αστυνομίας εκείνη πού προκάλεσε τά επεισόδια γιά τά οποία μιλάει η εφημερίδα".

"Βλέπεις - επεμβαίνει ο MANUEL, ένας νεαρός σύντροφος τής CONSTRUCCION-αυτό είν' ένα γεγονός πολύ σπουδαίο γιά μάς, είναι τό βάλσιμο στή πρακτική τής αυτοδιαχείρησης AUTOGESTIONES τών αγώνων, τής εργατικής αυτονομίας έτσι, απλά,

χωρίς πολλές θεωρείες: αυθορμητισμό τόν ονομάζουν οι διάφορες "πρωτοπορείες" που δέν καταφέρνουν νά ελέγξουν μέ κανένα τρόπο αυτούς τούς αγώνες, αλλά για πολλού σ' αυτό τό τοιεύα τών μεταλλοτεχνικών, όμως η αυτονομία βλεπόμενη μέ τήν δεκτή και βαλμένη στή πρακτική από τούς εργάτες. Εμείς σμπρώχνουμε πρός αυτό δημιουργήσουμε τίς συνθήκες ώστε νά γίνει δυνατή η αναγέννησή της, όχι σ' επίπεδο ετικέτας αλλά ουσιαστικά από τή βάση".

Οι COMISIONES OBRERAS είναι παρούσες σ' αυτό τό τομέα; "Είναι δύσκολο νά καθωριστεί η πραγματική παρουσία τών COMISIONES OBRERAS όπως παρανομίας στήν οποία βρισκόμαστε. Εμείς για παράδειγμα, ακόμα και στο τομέα συνελεύσεις, στίς απεργίες "αναναλύπτουμε" συνεχώς και νούργιους συντρόφους. Αυτό που ναι σύγουρο είναι ότι οι COMISIONES OBRERAS είναι παρούσες στό C.N.S. DELIBERATORA, τήν ίδια πού υπογραφε τήν συμφωνία". Μαδρίτη 23 Μάρτη. Άν τόν δείς από κοντά, μένεινη τήν άτριχη φάτσα πού μοιάζει σχι τόσο όμορφη σύζυγο δίπλα του, τά παιδιά γύρω του που ποτέ δε ξέρεις ποιό φόντο μεγαλώνει, κόσμος πού χειροκροτάει, παιδάκια μέ παραδοσιακές φορεσιές π' FRANCO, JUAN CARLOS DE BORBONE.

Αριεί νάνοιξεις τή τηλεόραση κι αυτή η εικόνα αλιόφευκτα εμφανίζεται, η φωνή τού βασιλιά ακούγεται λίγο, είνη εικόνα πού μετράει, μιά γιορταστική εικόνα απλά νά μυστηκοποιήσει, ή ίσως νά εξορκίσει μέ κάποιο τρόπο εκείνη τη εκείνη τής απάνθρωπης εικμε τάλευσης και τίς ανελέητης καταπίεσης, τών απεργειών χθες επίσης στήν περιφέρεια τού ALICANTE υπήρξε ένας νεαρός, ένας νεαρός διαδήλωσης. Εδώ στή Μαδρίτη κυκλοφορεί τή φήμη ότι τέταν ένας σύντροφος, ένας αναρχικός, αλλά δέ μπόρεσε νά μέθω πολύ περισσότερα. Η RADIO NACIONAL ESPAÑOLA αμυνθεί. Κατέ βάθος και σέ μάς δέν είναι πολύ διαφορετικά τά πράγματα, αλλά αυτό

Παρά σ' αυτά όμως, είμαστε υποχρεωμένοι νά παραδεχθούμε ότι στήν Ισπανία υπάρχουν συνεχείς μεταβολές, αντιλεγόμενες χωρίς αμφιβολία, αλλά πού έστω κι επιφανειακά τείνουν σέ μια πολιτική φιλελευθεροποίηση. Ορισμένα πράγματα πού συμβαίνουν τώρα, μονάχα ένα χρόνο πρίν θάταν τρέλλα τό νά τάχες σκεφτείς ακόμα. Βεβαια δέν γεννάται θέμα τού νάμυνθεί κανείς αυτή τή τίνη, αλλά μονάχα για νά ότι αυτή η μεταβολή έχει τίς μίζες τής μιά λογική εξουσίας (εξουσιαστική). "DESNUDARSE", (γραμματικά: γυμνόνωμα, γδύνομα) είν' ο δρός μέ τόν οποίο οι ισπανοί δείχνουν τή σιγμή κιτά τήν οποία οι οιώφοροι ηγέτες, στελέχοι, δηλώνουν ότι ανήκουν σ' αυτό ή σ' εκείνο τό παράνοιο πολιτικό κόμμα, μιάς κι όλα τά κόμματα είναι παράνομα. Στήν Ισπανία έχει μπορούσε νά λεχθεί αντιγράφοντας τήν ίδια γιά όλους". Ο FELIPE GONZALES, γραμματέας τού P.S.O.E. γυρνάει όλη τήν Ισπανία κάνοντας μιά πραγματική εκλογική προπαγάνδα, ο SIMON SANCHEZ MONTERO, ο τελευταίος "DESNUDADO", πού είχε παρουσιαστεί στή μαδριλένια πανεπιστήμια σάν δεξιάς, αλλά ήδη αυτές τίς μέρες εμφανίστηκε στής εφημερίδες η είδηση τής προσεχούς αποφυλακισής του. Οι αναρχικοί, αντιθέτα, συνεχίζουν, χωρίς παρά στά τά "DESNUDARSE", νά δικάζονται και νά καταδικίζονται μέ πένσο όρο ή χρόνια γιά προσπάθεια επανασύστασης τής C.N.T. και παρένομη προσπάθεια. Απ' τήν άλλη μεριά άν.

σήμερα γίνεται λόγος, κι όχι μονάχα γίνεται λόγος, περί ανασύστασης τής C.N.T. που σίγουρα δέν είναι τυχαίο γεγονός, γίνεται συγκομιδή τών καρπών τής δουλειάς που τραβήχτηκε μπροστά κατά τή διάρκεια τών χρόνων τής παρανομίας.

## ΜΑΔΡΙΤΗ - ΓΙΑ ΣΥΝΟΜΙΔΙΑ ΜΕ ΤΟΥΣ ΣΤΡΑΤΕΥΜΕΝΟΥΣ ΤΗΣ C.N.T.

### ΠΩΣ ΦΤΑΣΑΜΕ ΣΤΗΝ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΗ

Ο JOSE M.C., 53 χρόνων, ειλεγμένος για τήν Εθνική Επιτροπή τής C.N.T. είναι ένας από τους πρωταγωνιστές τής επανασύστασης τής C.N.T. στή Μαδρίτη, πρός το παρών περιφερειακός αντιπρόσωπος τών ARTES GRAFICAS, ένας τομέας τής C.N.T. ιδιαίτερα σπουδαίος εδώ στή Μαδρίτη. Ο MIGUEL C., 27 χρόνων περιφερειακός αντιπρόσωπος τής C.N.T. του τομέα τής CONSTRUCCION.

Μάυτούς συναντήθηκα μόλις έφτασα στή Μαδρίτη: η συνάντηση στάθηκε όσο το δυνατόν περσότερο θετική καί εξυπηρέτησε όχι καί λίγο στό νά ξεκαθαρίσω τίς γνώσεις μου πάνω στήν Ισπανία.

Στήν Ιταλία ο τύπος παρουσιάζει τίς COMISIONES OBRERAS σχεδόν σάν τήν μοναδική συνδικαλιστική πραγματικότητα, κι είναι δύσκολο να καθοριστεί ακόμα καί για μάς τίς πραγματικές τους διαστάσεις καί τά πραγματικά χαρακτηριστικά τών άλλων παράνομων συνδικαλιστικών οργανώσεων. Επί τή ευκαιρία εσείς τί σκέπτεστε;

JOSE M: "BUENO, τό ίδιο πρόβλημα παρουσιάζεται ακόμα κι εδώ, φυσικά με τόν επίσημο τύπο, κι όχι βέβαια με τούς εργαζόμενους. Από χρόνια η επίσημη προπαγάνδα είχε στιγματίσει σάν "κουμουνιστική" κάθε φόρμα προπαγάνδας, κάθε παράνομη δραστηριότητα ενάντια στό καθεστώς, εκτελώντας μιά αξιόλογη υπηρεσία πρός ώφελος τών φύλων τού DON SANTIAGO CARRILLO. Στίς 13 τού προηγουμένου Δεκέμβρη η εφημερίδα τού καθεστώτος "YA" διαβεβαίωνε ότι ο MARCELINO CAMACHO, ηγέτης τών παράνομων συνδικαλιστικών οργανώσεων αφέθηκε ελεύθερος - ο "SINDICALISMO" μιά επιθεώρηση πού σίγουρα γνωρίζεις, επαναστατικής.

συνδικαλιστικής τάσης, με τήν οποία συνεργάζονται αριετοί συντροφοί μας δημοσίευσε μιά σημειωση στήν οποία αναφέρεται ότι ο MARCELINO CAMACHO είναι ο ηγέτης μιάς παράνομης συνδικαλιστικής οργάνωσης, αλλά όχι όλων, κι ένα άρθρο με τόν τίτλο "Οι COMISIONES OBRERAS είναι μονάχα ένα τμήμα τού εργατικού κινήματος". Ενας τομέας πού έβαλε τόν συνδικαλιστικό αγώνα στήν υπηρεσία τού κουμουνιστικού κόμματος συχνά σέ βάρος (ζημιά) τών ιδεών τών εργατικών αγώνων." Πώς εξηγείς ότι τό καθεστώς συνεχίζει νά κάνει προπαγάνδα στίς C.O. (COM.OBR.) πού είναι φυσικά παράνομες καί πού πέραν τούτου αναφέρονται σ'ένα πολιτικό κόρμα πού ακόμα καί στή προοπτική μέας μέλλουσας πολιτικής φιλελευθεροποίησης, μαζί με τούς αναρχικούς, δέν θά γινει ανεκτό, σύμφωνα με τίς δηλώσεις τού FRAGA IRIBARNE:

"Τό θέμα είναι πολύπλοκο: Δέν πρέπει νά παραλείψουμε οριομένους συντελεστές (ώστε νά τό διευκρινίζουμε, καί παν' απ' όλα τίς C.O. καί τήν U.S.O. (UNION SINDICAL OBRERA, περιλαμβανόμενη στήν ASSEMBLEA DE CATALUÑA όπως καί οι C.O.) υποστήριζαν τήν ένταξη στό καθεστης δομής συνδικάτο απολαμβάνοντας σπουδαία (σημαντικά) αποτελέσματα, σύμφωνα με τή λογική τους. Ήολοί συνδικαλιστικοί αντιπρόσωποι πού τώρα ανήκουν επίσημα στίς C.O. πιό συχνά χρημάτισαν στελέχη τού κόμματος παρά εργάτες. Φυσικά η εισχώρηση στό κουμουνιστικό κόμμα δέν γίνεται μονάχα σέ συνδικαλιστικό επίπεδο αλλά σέ όλους τούς τομείς κι αυτό τούς δίνει τήν δυνατότητα νά διαφημίσουν καί νά εκωδουσιν εκείνα πού ήανουνε. Η συμπεριφορά τού καθεστώτος συγκριτικά με μάς είναι πολύ διαφορετικό: οι συντροφοί μας παραμένουν στή φυλακή με ποινές μέχρι 5 χρόνων μονάχα για παράνομη προπαγάνδα κι αυτό όταν όλα πάν καλά, γιατί οι ποινές τής κάθειρξης αυξάνονται πολύ περισσότερο προσθέτοντας απολύτως αβάσιμες κατηγορίες περί

"Επιστρέφοντας στίς C.O. πρέπει νά παρατηρήσουμε ότι αυτές δέν έχουν μιά ιστορική δομή κι επομένως προσπαθούν μ' όλους τούς τρόπους νά παρουσιάστούν σάν οι νόμιμοι κληρονόμοι τού ισπανικού εργατικού κινήματος αναγόμενοι σέ ονόματα τής U.G.T., ή παρ' όλ' αυτά ακόμα καί στήν C.N.T."

Τήν C.N.T. ;

"Είναι ανάγκη νά επασυσταθεί η C.N.T.". "Αυτό σύμφωνα με τά όσα δήλωσε ο CAMACHO στίς 12 Γενάρη στή Σχολή τής Κοινωνιολογίας τού Ηαν/μιου COMILLÉNSA. Φαίνεται σάν μιά εξυπνάδα, αλλά στή πραγματικότητα είν' ένα πολιτικό ηαιχνίδι πού αναμοχλεύει τό κομφούζιο πού αυτή τη στιγμή βασιλεύει στήν Ισπανία.

"Αύριο μάν θές"- μου λέει ο MIGUEL- μπορούμε νά πάμε στή συγκέντρωση τού συνδικάτου τής CONSTRUCCION, κι έτοι θά χεις μιά προσωπική αντίληφη τής κατάστασης."

Ποιά μάλλα συνδικαλιστικά ρεύματα βρίσκονται σήμερα στήν Ισπανία δίπλα σ' εκείνα τά ιστορικά όπως τής C.N.T. καί τής U.G.T.;

"Έχουν φυτρώσει πολλά. Τά πιο σημαντικά είναι: η FEDERACION SOLIDARIA DE TRABAJADORES (Ομοσπονδ. Αλληλεγγύης τών Εργατών), χριστιανικού προσανατολισμού, η UNION SINDICAL OBRERA (Συνδικαλιστ. Εργατική Ενωση) (συμβουλιακή), η UNION DE TRABAJADORES SINDICALISTA (Συνδικαλιστική Ενωση τών Εργαζομένων), τά γκρούπ "SOLIDARIATA" (επαναστάτες συνδικαλιστές)".

Ας γυρίσουμε στή C.N.T.. Στή Μαδρίτη συστάθηκε επίσημα, πώς επήρθε αυτο, πάνω οέ ποιές βάσεις, καί γιατί ακριβώς τώρα;

MIGUEL: "Πρέπει νά χωρίσουμε τό θέμα σέ 2 μέρη: τήν επίσημη C.N.T. καί τήν δράση τών ομάδων (ή μερικές φορές τών μεμονωμένων ατόμων) αναρχικών καί αυτόνομων αναρχοσυνδικαλιστών. Η C.N.T. τού σήμερα είναι η ενοποίηση αυτών τών 2 διαφορετικών οργανώσεων. Σέ σχέση μέ τά προηγούμενα πρέπει νά πούμε ότι η επίσημη C.N.T. υπήρξε πάντοτε μαζύ μόλη τή δομή της, τίς περιφερειακές επιτροπές, τήν εθνική της επιτροπή κτλ. κτλ. αλλά προφυνώς αυτή η C.N.T., πολύ κυνηγημένη τά τελευταία 40 χρόνια, ξηλωμένη από τά στρατευμένα μέλη τής ξαναπέρασε στή παρανομία καί πού πολλές φορές περνει τίς διαστάσεις τής απομόνωσης, τού πιό απόλυτου σφίξιμου. Τό νά μπεις σ' αυτόν οργανισμό σήμαινε νά μπεις σέ κύνδινο, αυτό κατά μείζονα λόγο φυσικά νά πυκνώνουν οι ουρές (γραμμές). Τό πρόβλημα κατά τά λοιπά δέν ήταν εκείνο τής οργάνωσης τυπικά αναγνωρισμένης ή επομένως πιό εύκολα ελεγχόμενης καί καταπιεζόμενης, αλλά εκείνο τής πραγματικής παρουσίας στίς συνοικίες, στίς φαμπρικές κι εδώ έχουμε εργαστεί γιά 30 χρόνια χωρίς νά είμαστε πρακτικά τίποτε. Αυτή η δουλειά έδωσε πολύ αργά αποτελέσματα, τή γέννηση ενός διασπαρμένου αντιεξουσιαστικού κινήματος σάν ιενήμα μικρών αυτόνομων ομάδων, μέ τήν έννοια ότι σκέψου δέν γνωρίζονταν η μία μέ τήν άλλη, αλλά ενωμένες από ένα συνεχές νήμα στό εργατικό κινήμα. Η ανάγκη τής ενωποίησης γεννήθηκε αρκετά αργά καί είν έν μέρη συνδέεται με τήν ποσοτική αύξηση αυτού τού κινήματος, αρχίζοντας από μιά σχετική έστω κι ελάχιστη πολιτική αλλαγή τού φρανκικού συστήματος καί παν' απ' όλα τού μεταφραντικού, κι επορένως από μιά ανάγκη συντονισμού, καί έν μέρη από τήν ακριβή καί συνειδητή θέληση τού να θέλουμε νά ανασυσταθεί η C.N.T." Ανοίγουμε μιά παρένθεση, μπορείς νά εξηγηθείς λίγο καλύτερα;

"Φυσικά, θάθελα ν' απαντήσω εγώ" - επεμβαίνει ο JOSE M.C. - "Είναι σημαντικό νά εξηγηθεί η ιστορική σημασία τής C.N.T. γιά νά γίνουν αντιληπτά τά αίτια τής αναγεννησής της, γιατί κατά βάσος όλες αυτές οι αυτόνομες ομάδες φτάσανε στά ίδια συμπεράσματα, πολύ συχνά χωρίς νά τά συγκρίνουν μεταξύ τους, καί πολύ συχνά προσπαθώντας νά τέ βάλουν στή πράξη μέ αυτόνομο τρόπο, κινούμασταν σέ παράλληλους δρόμους χωρίς νά τό γνωρίζουμε. Η κύρια άθηση γιά τήν ανασύσταση προήρθε από μέρους τών νεαρών ομάδων".

Ενα προβλημα γενεών;

"Κατά βάθος ναί, οι γέροι, ήταν οεμένοι στήν C.N.T., μέ τήν ονομάσουμε "παληά μέθοδο", οι νέοι μέ τόν αγώνα. Ήνας από τούς πρώτους κόμπους γιά νά λύσουμε κατέ τήν ανασύσταση τής C.N.T. τής Μαδρίτης ήταν ακριβώς εκείνος τής περιφερειακής επιτροπής που δέν ήταν καθόλου αντιπροσωπευτική κι ενάντια σ' αυτό έγινε έκκληση στή δράση τών νέων μέχρις ότου νά δημιουργηθεί μιά διαδικασία αμοιβαίς αφομοίωσης. Σ' όλη τή περιφέρεια τού Κέντρου σήμερα υπάρχει μιά καλή κατάσταση που οδήγησε στή δημιουργία τής περιφερειακής επιτροπής μέ τήν αφομοίωση τών νεαρών ομάδων καί τών γέρων. Στήν αρχή γίνονταν αισθητή μιά διαφορά μεταξύ νέων καί γέρων αλλά έπεράστηκε γρήγορα καί τώρα γίνεται λόγος μονο γιά στρατευμένους συνδικαλιστές που συναντιούνται όλες τίς βδομάδες γιά νά συζητήσουν πάνω σέ διάφορα προβλήματα."

Πιστεύετε ότι αυτή η ένωση μεταξύ γέρων καί νέων υπαρτευμένων θάναι πολύ θετική ακόμα καί για τής εξειδικευμένες δουλειές τών εργοστασίων, στίς γειτονίες καί στά σχολεία;

"Πέμπα πολύ. Αυτό πουύ εμείς οι γέροι δέν καταλαβαίναμε- είναι φυσικά ο JOSE αυτός πουύ πιλάρει- είναι ότι αυτοί οι νεαροί είχαν όλα τά χαρακτηριστικά τού αναρχισμού, ακόμια κι αν καιπά φορά εκφράζονταν μέ μιά φόρμα διαφορετική αισθητή τή

δική μας γιατί οι καιροί προφανώς έχουν αλλάξει. Ήρεπει νά παραδεχτώ ότι οι νέοι είναι αρκετά προετοιμασμένοι ιδεολογικά καί ότι η δικιά μας βοήθεια εκφράζεται περσότερο σ'ένα πρακτικό επίπεδο παρά σ'ένα θεωρητικό. Η δική μας εμπειρία είναι η εμπειρία του βαλσίματος στή πρακτική τής αναρχοσυνδικαλιστικής ιδέας τής οργάνωσης καί αυτή, ενωμένοι με τη θελησή τους καί τη θεωρητική τους καθαρότητα, αποτελεί τή μεγαλύτερη γιά μάς δύναμη.

Πόσοι συνδικαλιστικοί τομείς είναι σήμερα οργανωμένοι στήν C.N.T. τής Μαδρίτης; Πρός τό παρών δέκα: CONSTRUCCION, SANIDAD, ENSEÑANTES, METAL, INDUSTRIAS GRAFICAS, QUIMICA, VIDRIO, TRANSPORTES, BANCO, BARRIO. Άλλα ελπίζουμε νά προστεθούν κι άλλες. Εχουμε σχηματίσει επιτροπές μελέτης κατά τομέα γιά νά αναλύσουμε όλα τά προβλήματα καί νά δημιουργήσουμε μιά στρατηγική γιά τόν αγώνα μας, παραδείγματος χάριν ν' απαντήσουμε καθαρά στήν πολιτική τάση τού ενιαίου συνδικάτου γιά νά μήν επαναλάβουμε τά λάθη τής Πορτογαλλίας. Αριθμητικά τό πιό μεγάλο είν'έκείνο τής CONSTRUCCION πού έχει φτάσει σέ βαθμό νά οργανώνει αυτόνομες απεργείες σχεδόν σ'όλο τό τομέα, όμως επίσης καί οι άλλοι τομείς είναι πολύ σπουδαίοι, γιά παράδειγμα εκείνος τών ARTES GRAFICAS πού ενώνει τούς δημοσιογράφους, τούς τυπογράφους, τούς μεταφραστές, ένας αρκετά αναπτυγμένος τομέας πού σκεφτόμαστε ότι θά έχει ένα λειτουργημα πολύ θετικό καί πάν απ'όλα γιά το σχηματισμό ενός αντεξουσιαστικού οίκου"

Υπάρχουν άμεσες δυνατότητες γιά τήν έκδοση μιάς αντεξουσιαστικής επιθεώρησης; "Ναί, είν'ένα σχέοιο πού σκεφτόμαστε νά πραγματοποιήσουμε σήγουρα. Πρός τό παρών τυπώνονται σέ κάθε περιοχή τής Ισπανίας πολυγραφημένα φυλλάδια, μερικά περιοδικά, δργανα τών διαφόρων ομοσπονδιών. Στήν VALENCA γιά παράδειγμα τό AMANEJER, στή Μαδρίτη η AACION ANARCOSINDICALISTA, στή Βαρκελλώνη η ANARQUIA καί η C.N.T.. Τό σχεδιό μας είν'έκείνο μιάς επιθεώρησης, πιθανώς παράνομης, αλλά δέν αποκλείουμε τή δυνατότητα γιά μιά επίσημη ακομη κι άν θάναι συντηρητική αλλά αυτή τή στιγμή δέν μπορώ να σου πώ άλλο."

### Μαδρίτη - Μιά εργατική συνέλευση ο με ψευδηγενόμενον:

#### ΧΩΡΑ ΠΟΥ ΠΑΣ ΣΤΑΛΙΝΙΚΟ ΠΟΥ ΒΡΙΣΚΕΙΣ.

Τίς μέρες πού έμεινα στή Μαδρίτη φοιλοξενήθηκα από έναν γέρο στρατευμένο τής C.N.T. (γέρο σά χρόνο θητείας στή Ζ.Ν.Τ., όχι όμως καί σάν πνεύμα, έτσι ENRIQUE;) μιά φιλοξενία γενναίουδωρη, αδερφική. Η συντροφισά του" μού φερνόταν σά νάμουν γυιός τής, μέ ρωτούσε άν ήμουν κουρασμένος, καί μιά μέρα μού φτειαξε μέχρι καί γλυκό, αντίθετα ο ENRIQUE μού έδειχνε τά βιβλία του, τά πιό σπουδαία σχεδιόν αβλαβών βιβλίων, πίσω, είν'όλα τέ βιβλία καί τά ντοκουμέντα πού εκδόθηκαν πρίν απ'τό 36, ντοκουμέντα μοναδικά, γεμάτα ενδιαφέρον, μέ υπερηφάνεια μού λέει: "Μόλις θύ γίνει δυνατόν οέν άν μάς λείψει υλικό γιά τύπωμα" καί μ'όλο τό ζόρι θέλει νά μού χαρίσει ένα βιβλίο πάνω στό εργατικό ινέημα τής Ανδαλουσίας, μικρούλια φυλλάδια τής Ζ.Ν.Τ πού αυτοί είχαν μοιράσει τά προηγούμενα χρόνια, ένα παλιό έργο του ANTONIO MACHADO καί πάνει λέγοντας. Η Μαρία, αντίθετα, βγάζει έξω ένα φουλάρι προσεχτικά διπλωμένο, ήταν κόκκινο καί μαύρο, μέ τήν μορφή του DURRUTI, τίς γραφές C.N.T.-F.A.I., μού τό δείχνει περιμένω νά τό φορέσω κι ίσως τελικά νά τή δώ εκείνη τή στιγμή". Ενα πράγμα θά μού άρεσε νά μάθω: τίς σκέψεις εκείνου τού ένοπλου φρουρού πού όπως ήταν πεσμένος έλεγχε μέ τή κάννη τού αυτόματου όλα τά προσωπα πού ανέμελα μπαίνοβγαιναν απ'τήν τερύστια πόρτα πού βρίσκονται στήν πλάτες του, τής έδρας ήταν αυτός πού δημιουργούσε τή παριφωνία κάνοντας τόν φρουρό ή εμείς πού εκείνη τή στιγμή μπαίναμε μέσα; Η σύλληψη (επινόηση) τού Βεντικού Συνδικαλιστικού Κράτους, τό Κέφετο Συνδικάτο, επικυρώθηκε τό Μάρτη τού 1938, ένα χρόνο πρίν από τό πόλεμο, αιτό την "Κάρτα

"Οι ιταλοί αναρχικοί τή γυναίκα τους (είναι πιντρεμένοι ή όχι) τήν ονομάζουν συντρόφισα κι όχι γυναίκα συμβία ή ότι άλλο θέτει.

(χάρτη) εργασίας": Τό εθνικό κράτος - δύνας πλειοποιούσε - αντέδραση στό φιλεύθερο και παταλιούμο και οι δύναμις μαρξιστικό υλικό, βάζει τα δυνατά του νά πραγματοποιήσει κάτω από ένα στρατιωτικό ύφος, δημιουργικό και βαθειά θρησκευτικό, τήν επανάσταση στήν πρέξη στήν Ισπανία, που πρέπει νά αποδώσει στούς Ισπανούς ταυτόχρονα και για πάντα τήν Ηπειρό, τό Ψωμί, τήν Δικαιοσύνη. Είναι ο ίδιος "Χάρτης" που καθώριζε ότι οι ενέργειες "απομικνιστικές ή κολεκτιβιστικές που τείνουν νά ενοχλήσουν τήν κανονικότητα τής παραγωγής ή νά τέσ βλάφουν μέση οποιοδήποτε τρόπο θά θεωρούνται εφ εξής οάντι έγκλημα έσχατης τό φάνε, βλέποντας ότι οι απεργείες παρόλη τήν οικητηρία καταπίεση, συνεχίζαν νά είναι η ρουτίνα τής ημέρας. Τό άρθρο 222 του Ποινικού Κώδικα του 1965, πράγματι, παρόλο που δίνει στήν Δικαιοσύνη τό δικαίωμα νά χτυπήσει σημηρά, διαχωρίζει διάφορους τύπους απεργειών. Είναι μιά κατάκτηση αυτού του συνδικάτου που το 1966 πετάγεται τό Ρ.Ο.Ε. Θριαμβεύοντας μέτην εκλογή στήν Μαδρίτη από δύο γνωστούς ηγέτες τών Ο.Ο.: CAMACIO και ΝΕΚΤΑΙΔΟ.

Στό τρίτο όροφο είναι μιά πινακίδα που δείχνει: "SINDICATO DE LA CONSTRUCCION". Η αίθουσα είναι γεμάτη, γύρω στους 300 εργάτες, μπαίνουμε μέτην. Ήρεπει νά συνδικαλιστική αντιπροσωπεία, που αποτελείται από 3 πρόσωπα - είναι τών Ο.Ο. - μού λέει χαμηλόφωνα ένας σύντροφος (παρόλη τήν απανταχού παρουσία του δέν συζήτηση: Η προτασή τους είναι νά ξαναπιάσουν δουλειά αλλά μέτηρο ρυθμό. Τά πράγματα προχωράν ήρεμα μέχρις ότου η συζήτηση δέν βγαίνει έξω από τό θέμα τής ημέρας.

Σταλινικό του Φοιτητικού Κινήματος νά τών είχα λαμπτηρίσει μέτην στήν Ιταλία φηλός, αδύνατος, τίς μουστάκες αλλά πατερούλη στάλιν τήν γλώσσα ροδάνι, παίρνει "Ταμείο για τήν (αντοχή) αντισταση τής απεργείας". Αφού έκανε μιά μικρή αναφορά σελίδων από τό οποίο οείχνει τήν υπογραφή "COMISIÓN OBRA DE...", αντη είναι μιά (αιτιμία) δυοφήμηση - επιτίθεται οικλημά - μιά προβοκάτσια, εσείς τόχετε Ισας περίμενε μιά χορωδία από συμφορίες, κάποιος φώναξε τό τόσο πονητό "όχι", αρχίσαν σφυρίγματα "τό υέμια τής ημέρας, ας οεραστούμε τό υέμια τής ημέρας". Εχοντας τίς πλάτες των άλλων τριών τής Ο.Ο. συνέχισε μέχρις ότου νά μίσημα. τόν "άθλιο" νά βγει ανοιχτά, αφού τών έδεινε μέτην οάχτυλο. Η δύσφημηση (αισχρότητα), όπως καταλάβαμε με τέ, ήταν εκείνη του νά γράψει ότι η Ο.Ο. ήταν σύμφωνη μέτη αφεντικά και ότι χρησιμοποιούσε τήν απεργεία για πολιτικούς ένους ως πρός τά συμφέροντα τών εργατών. Ο κατηγορούμενος, "EL MORENO" υπεύθυνος γιά τό ντοκουμέντο. Κραύγασε τίς απόφεις του, ενώ η Ο.Ο. γελούσε νά ακουστεί και νά δικαιολογήσει τίς ψέσεις του. Βρήκε ξενά τήν ικανοτητά του πολιτικά που ηρεμότατα πριν ολουδιάσει τήν συνέλευση;

" EL MORENO, σίγουρα θά συλληφθεί - που παν στην ποντοφότι - τό ήταν πολύ καλά, αλλά ήταν ένα μέτηρο επιλογή". Η συγέλευση τέλειωσε μέτερα από λέγο ανάμεσα από Βγήκαμε και ήταν 10 το απόγευμα "Πώς σου φέίνεται" - μέτηρησε ο RAFAEL, ένας οικοδόμος Ανδαλουσιανός σύντροφος, μικρός, εύρωστος, συμπληρωτικός - αλλά σύντομα θά τών οείζουμε εμείς. Είναι εώρα και λίγο καιρό που συμπετέχουμε στήν εδώ βρύσκονται πολλοί εργάτες που νια αντέστοι οάτο που συμπαίνει και "Παρατηρήσεις" - ζειναμιτλάσει ο ΙΑΝΙΟΣ - "ηώ, παίζω μέτην λέξεις, δέν είναι

στέ ιταλικά είναι μέτην παίζω μέτην ιταλικό του Ιανέρη)

εργάτες είναι γραφειοκράτες του κόμματος. Κανείς τους δέν εργάζεται κι ούμως είναι συνδικαλιστικοί αντιπρόσωποι". Αναφερόνταν στούς 3 τής C.A. καί σε κείνον τόν αντιπρόσωπο γιά τό "ταμείο τής αντίστασης", "Εκείνος είναι τού MOVIMENTO COMUNISTA (Κουμουν. Κίνημα), οι άλλοι τού P.C.E., σήμερα ήταν ενωμένοι ενάντια στόν κοινό εχθρό, αλλά τούτο δέ συμβαίνει πάντα κι ετσι δημιουργούνται εσωτερικές αγτιμαχίες πού μάς επιτρέπουν νά ξεκαθαρίσουμε πιό εύκολα στούς εργάτες ποιοί είναι αυτοί οι κύριοι στήν πραγματικότητα. Κάθε άλλο παρά συνδικαλιστική ενώτητα, η μοναδική ενώτητα πού αναγνωρίζουν είναι η δική τους, ο έλεγχος τού εργατικού κινήματος από ένα κόμμα".

-----  
Γιά Συνομιλία μέ τόν JUAN GOMEZ CASAS.  
-----

-----  
Οι δύο λειτουργείες (ρόλοι) τής C.N.T.  
-----

"Γιά πρώτη φορά στήν υιορία η ανάληψη τής C.N.T. έρχεται από τό κέντρο, από τή Μαδρίτη". Αυτός πού μού μιλάει είναι ο JUAN GOMEZ CASAS, γνωστός μαδριλένος ιστορικός τού εργατικού κινήματος, συγγραφέας οιαφόρων βιβλίων (Ιστορία τού Ισπανικού Αναρχοουνδικαλισμού, Τό εργατικό ήνημα στή Ι Διεθνή στήν Ισπανία καί άλλα). Δέν είναι μονάχα ένας ιστορικός αλλά έπισης ένας βαθύς γνώστης τής ισπανικής πραγματικότητας. Θέλω νά αναφέρω ένα μέρος από τή συζήτηση πού είχα μαζύ του. Βασικό θέμα, φυσικά η C.N.T. καί η αναγεννηση τής.

"Πιστεύω ότι αυτή η στιγμή είναι η πιό ταυτιστή γιά τήν αναδιοργάνωτική οιαδικασία πού αυτή τή στιγμή εμπλέκει τήν C.N.T. καί χωρίς άλλο η πιό δυνατή πού αναπτύχθηκε σ' αυτά τά 40 χρόνια. Αυτή η οιαδικασία, παρόλο πού αναγνωρίζουμε ότι είναι πιό αναπτυγμένη στό Κέντρο (ίσως είναι μοναχά ζήτημα χρόνου) εμπλέκει όλη τήν Ισπανία, από τήν Ανδαλουσία στήν Αστούριες, από τήν Αριγάνων στήν Καταλώνια, από τήν Γιαλίνισια ώς τήν Βαλέντσια. Σέ διάφορους βαθμούς πάνω κάτω ο μηχανισμός είναι ο ίδιος, η ενωτούηση όλων τών ομάδων μέ αναρχοουνδικαλιστικές τίμεις. Κάτι ιδιαίτερο πού έχουμε: τήν αφομοίωση τής μάζας τών νεαρών ομάδων καί τών γέρων, πού είναι ιστορικό γεγονός τεράστιας σημασίας. Η C.N.T. έχει τήν δυνατότητα νά ασκεί στήν Ισπανία 2 λειτουργείες: από τήν μιά μεριά τήν ιστορική λειτουργεία τής επαναστατικής οργάνωσης τού εργατικού κινήματος, μέ τόν ίδιο πάντα τελικό σκοπό, από τήν άλλη, χάρη στήν τεράστια κι αναγνωρισμένη ιστορική αναφορά (ουσχετισμός) τού εργατικού κινήματος, η C.N.T. θά μπορέσει νά αντιπροσωπεύει ένα σημείο αναφοράς γιά όλες τής συνδικαλιστικές δυνάμεις τής αριστεράς πού αντιτίθονται στή θεωρία του ενιαίου συνδικάτου πού συζητάει τό P.C.E.".

"Αναλύοντας τής ήδη υπέρχουσες τάσεις σκέρτομαι προσωπικά, ότι τή στιγμή τής συνδικαλιστικής φολελευθεροποίησης θά σχηματιστούν 3 συσσωρευμένα ή κεντρικά συνδικάτα διαφορετικής υφής ή τουλάχιστον θά γίνει μιά συνθετική απόπειρα γιά αυτή τήν τρικομιτική διαίρεση, μέ τήν έννοια ότι καί σήμερα ακόμα οι υπάρχουσες στήν παρανομία συνδικαλιστικές οργανώσεις θά συρρεύουν σέ μιά από αυτές. Λατές είναι: 1) μιά συνδικαλιστική οργάνωση, πού παρουσιάζεται σάν ενωτική (ενιαία) κατέυφημισμό (αυτονομία), αλλά τού οτίν πραγματικότητα αναγνωρίζει μεσόπαπι αυτή τήν ενωτική τό πιό αριστερό (κατάλληλο) μέσο γιά νέη ηγεμονέψει τό εργατικό κίνημα επιβάλλοντας καί αναγνωρίζοντας μονάχι μήν πρακτικό- θεωρητική γραμμή της, μιά γραμμή ανθωρισμένη από της αιωνίεις τού πολιτικού κόμματος από τό οποίο εξαρτιέται, τό P.C.E.. Είναι φανερό ότι η συνδικαλιστική οργάνωση δέν θά μπορεί παρά νά έχει μιά δομή πολύ γερέ κεντρικού ομηρεύη με λειτουργούς (γραφειοκράτες) σόλα τέ εκπέδα. Ο οκοπός, μιά οικτικού τού πολεσταριάτου μοιάζει περισσότερο μασημαρεμένη καί ιερατική περί μεί απαντηση γιά οικονομικό έλεγχο, πολιτικό, κρατικό. 2) Ένα συνδικαλισμό ιστορικού τύπου συνδεδεμένο μέ έναν άλλο τύπο πολιτικού κόμματος τέλο σημιεργατικού προορισμένο νά εισχωρήσει σύντομα στό κυβερνητικό χώρο. Αυτόσο συνδικαλιστικός οργανισμός παρόλο πού είναι περισσότερο ομοιοκρατικός στό εσωτερικό του από ότι ο προηγούμενος, θά βασιστεί τό ίσο πάνω σέ μιά διοίκηση από λειτουργούς καί γραφειοκράτες. 3) Τελικά μιά συνδικαλιστική οργάνωση, επίσης ιστορικού τύπου, η C.N.T., μέ ένα πολύ συγκεκριμένο σκοπό πού είναι η πιο εγκατοποίηση ιεράς, κατιωνών πατούδιαχειρι, ομενηή, σέ κάπιε επίπεδο. Οι κεντρικούς ομηρεύη, αλλά οιοσδικαπή, αυτόνομη από οιοτούσποτε πολιτικό κόμμα, λαρή, οιεπαμήνουσις, καί λειτουργούσις,

αλλά από στρατευμένους εργάτες πού εναλλάσσουν μεταξύ τους τις αντιπροσωπευτικές καθήκοντα. Τό καθήκον τής C.N.T. σήμερα είναι έκείνο τού νά διευκρινίσει τά ιδέα τού συνδικαλιστικού πλουραλισμού. Η συνδικαλιστική ενώτητα είναι συχνά όπως δέν υπάρχει πολιτική ενώτητα. Μόνο ένα αυταρχικό δικτατορικό καθεστώς, σύστημα που διατηρεί την οποίο ζούμε ή οποιουδήποτε άλλου τύπου, μπορεί νά εκφράσει ένα ενωτικό σπουδαία για τή ταξική πάλη, αλλά αυτή η ενώτητα δέν μπορεί νά είναι πάρα πολύ παραδική καί εξειδικευμένη".

### Βαρκελώνη - Μέ τήν παρουσία 700 συντρόφων

#### ΕΠΑΝΑΒΕΒΑΙΩΣΗΚΕ Η ΕΠΑΝΑΣΤΑΤΙΚΗ ΑΔΙΑΔΑΞΙΑ ΤΗΣ C.N.T.

Πάνω στίς RAMBLAS δέν υπήρχε ακόμα καινένας, μόνο εδώ κι εκεί τά συντρόφια κάποιου κρύσταλλου, ένας σωρός από σιάχτη, μοναδικά αιμεινάρια τής διαδήλωσης πού έγινε χθές τ' απόγιομχ. Ο δροσερός αέρας αυτού τού βαρκελωνέζικου πρωΐου μού φτειαξε τό κέφι καί μέκανε νά ξεχώσω σλη τή κούραση τού ταξειδιού- πού μόλις τώρα συμπληρώνεται, απ' τή Μαδρίτη στή Καταλάνικη πρωτεύουσα. "Σήμερα είναι μιά σπουδαία μέρα"-σκέψη- "θάναι μιά ιστορική συγκέντρωση"- μού τό είχαν τονίσι τίς προηγούμενες μέρες πολλούς σύντροφοι. 66 χρόνια ύστερο από τήν ιδρυσή της, περίπου 40 χρόνια μετά τήν ήττα τής μέ συνέπεια τήν άμεση διωξή της εκτός νόμου από τους φαλαγγίτες, η C.N.T. τής Βαρκελώνης θά έπρεπε νά ανασυσταθεί. Ακριβώς εκείνη τή μέρα, ακριβώς εγώ θά μετείχα σ' εκείνη τήν ιστορική συγκέντρωση. Ήμουν ταραγμένος, ενθουσιασμένος, αλλά καί λίγο επιφυλακτικός μέ τή προοπτική μιάς επικείμενης απογοήτευσης. Ήναι αλήθεια, στίς πολλές συζητήσεις μου με τούς νεαρούς καί τούς γέρους σύντροφους είχα προθεσή τους νά ξαναδώσουν ζωή στόν αναρχοσυνδικαλισμό. Όλα τούτα μείχαν εντυπωσιάσει βαθειά. Άλλα, δίπλα στήν αισιοδοξία τής θέλησης, η λογική μου εξέφραζε τόν αναπόφευκτο πεσιμισμό της (απαισιοδοξία)."Καλύτερα νά πάω μέ τά C.N.T. απ' τίς στάχτες του 39; Καί η εμπειρία, σχεδόν ολοκλήρου αρνητική - τής δυνατόν νά αποφευχθεί η επανάληψη τής και στήν Ισπανία;" Τέλος πάντων, ειλικρινά δέν ήξερα τί νά σκεφτώ, μεχρι πού νά ελπίζω. Τό λεοφωρείο σταμάτησε, ανέβηκε μιά ομάδα προσώπων, στήν επόμενη στάση κι άλλα, καί πάει λέγοντας. Εγώ βρισκόμουν μέ τόν PACO κι άλλους 4 σύντροφους στό μπροστινό μέρος κοντά στόν οδηγό: Είχαμε συννενοήσει νά πάμε στό χώρο τής συγκέντρωσης κατά μικρές χωριστές ομάδες. Κύτταζα αυτούς π' ανέβηκαν τελευταία, αλλάξαμε ματιές, μούρθε εν' αυθόρμητο χαμόγελο: ήμουν οίγουρος, ήταν όλοι τους συντρόφοι.

Ένας ηλικιωμένος σύντροφος, πού είχα γνωρίσει στήν Μαδρίτη, μέ υποδέχτηκε στή πόρτα καί συγκινημένος μάγκαλιασε: "Γιά τό επόμενο PLENO (συγκέντρωση) τής C.N.T., θά χρειαστεί η PLATA DE TOROS, εφ όσον η C.N.T. ανασυσταθεί." Τά μάτια του γυάλιζαν καθώς μέ συνόδευε στήν είσοδο τής αίθουσας τού κινηματογράφου, πού ήταν λίγο πιο κάρω, κι όπου ύάχε ωρχίσει η συγκέντρωση. Ναί, ήταν ένα οργανώσουν ένα παρόμοιο πράγμα, στή Βαρκελώνη, σέ μιά ατμόσφαιρα ενισχυμένης παρανομίας.

Σ'όν καθορισμένο καί επιφωτισμένο σύντροφο παρίσωσε τή πρόσκληση που είχα λάβει, έκοφε τό ένα κοιμάτι καί μου ξανάδωσε τό υπόρουτο, πάνω στό οποίο ήταν

U.S.I.= UNIONE SINDIJALE ITALIANO= Ιταλική Συνδικαλιστική Ένωση. Ήταν ο αναρχοσυνδικαλιστικός συνδικαλιστικός φορέας στήν Ιταλία τήν περίοδο του μεσοπολέμου 1914-1930.

σταμπαρισμένα ο αριθμός τής σειράς καί τό θέμα τής ημέρας.  
 Είχα τό νούμερο 089, νομίζω ότι θά τό θυμάμαι πάντα. Λυτό τό νούμερο εξυπηρετούσε είτε σάν μιά πρώτη "ταυτότητα αναγνώρισης" είτε για νά γραφτείς στούς ομιλητές: αντί γιά τό όνομα, γιά λόγους ασφαλειας, δείναμε μόνο τό νούμερο. Είν' ανώφελο νά πώ ότι όλοι οι παρόντες έπρεπε νάναι (κι ήταν σίγουρα) μόνο στρατευμένοι καί πολύ καλά γνωστοί. Ο PACO καί οι άλλοι με συνέστησαν σ' όλους: ατέλειωτα αγναλιάσματα, χαιρετισμοί, δυνατά σφιξίματα τών χεριών. Τελικά μπήκα στή κατάμεστη σάλα: έκανα αμέσως ένα γρήγορο υπολογισμό, ήσαν περί τους 700 συντρόφους. Σχεδόν όλοι τους από τή Βαρκελλώνη.  
 Όλα ήταν σκοτεινά, γιά λόγους ασφάλειας υπόθεσα, μονάχα τό τραπέζι τού προεδρείου ήταν φωτισμένο, στό κέντρο του πάλκου. Φυσικά ήταν απαγορευμένο σ' οποιονδήποτε νά πάρει φωτογραφίες.

Στήν αρχή τό κλίμα ήταν πολύ τεταμένο, αρκούσε ένας πιράξενος θόρυβος γιά νά ανασκηρτίσουν οι παριστάμενοι ώστε νά βασιλέψει μιά απρόσμενη σιγή, φορτωμένη ένταση. Άλλα τό κλίμα ζεοταίνονταν ταχύτατα εκ νέου, πολύ μεγάλη ήταν η χαρά νά ξαναβρίσκονται τελικά μαζύ που διαβάζονταν στίς σφίες τών συντρόφων. Οι εργασίες ανοίχτηκαν από να σύντροφο τής COMISION ORGANIZADORA (οργανωτική επιτροπή - CO. OR.), εμφανώς συγκινημένου, που αμέσως μίλησε γιά τήν αναγκαιότητα τής ενίσχυσης γιά τήν πραγματοποίηση τού σχέοιου για τήν ανασύσταση τής C.N.T. καί πού τέλειωσε δηλώνοντας ότι η συνέλευση ήταν αντιπροσωπευτική ότι αποτέλεσμα κι αν έχει αυτό, κι επομένως σ' αυτήν ήταν παρούσες όλες οι τάσεις τής έδικης τής C.N.T. Οι τελευταίες του λέξεις: "VIVA LA CONFEDERACION NACIONAL DEL TRABAJO" βρήκαν σάν αιμάτηση ένα θορυβώδες και διαρκές χειροκρότημα.

Αμέσως μετά ήρθε η δική μου σειρά: είχα προσκληθεί νά φέρω τόν χαιρετισμό τών Ιταλών σύντροφων. Πρέπει νά τό πώ; Ήμουν τρομερά συγκινημένος. Μίλησα στά ιταλικά, αργά-αργά, ένα λόγο σύντομο, με τέτοιο τρόπο ώστε νά γίνω αντιληπτός απ' όλους. Μέ κατάλαβαν όλοι ελπίζω: σίγουρα όλοι κατάλαβαν τό βαθύτερο νόημα τού λόγου μου καί μέ καταχειροκρότησαν ή καλύτερα, συναισθάνθηκα αμέσως ότι τό χειροκρότημα δέν ήταν γιά μένα, αλλά γιά όλους τούς Ιταλούς αναρχικούς, γιά τήν διεθνιστική συμπαράσταση (αλληλεγγύη) που αντιπροσώπευα. Πολλοί σύντροφοι θέλαν νά μ αγναλιάσουν ξανά, μού σφιγγάνε τό χέρι, κάνανε τά πάντα γιά νά μού αποδείξουν τήν αλληλεγγύη τους. Οι σύντροφοι που καθόντουσαν στό προεδρείο εξαναγκάστηκαν νά επαναφέρουν στήν τάξη τή συνέλευση, θυμιζούντας τους ότι βρίσκονταν σέ μια παράνομη συγκέντρωση.

Αρχίσαν έτσι λοιπόν οι πραγματικές εργασίες, πάνω στή βάση τού ακόλουθου προγράμματος με θέματα: 1) Οργανωτικά κριτήρια γιά τήν ανασύσταση τής C.N.T. σύμφωνα με τή δεδομένη κατάσταση. 2) Η ταχτική τής συνδικαλιστικής δράσης στή παρούσα κοινωνικοοικονομική κατάσταση καί πέρα από διεκδικητικές προοπτικές. 3) Συζήτηση πάνω στό πλουραλιστικό συνδικαλισμό καί στόν ενωτικό συνδικαλισμό. Τό πρώτο σημείο βρήκε σύμφωνους όλους τούς αντιπροσώπους: Η C.N.T. Έπρεπε νά ανασυσταθεί πάνω στής ίδιες βάσεις τού παρελθόντος. Ήλινω στό δεύτερο σημείο, αντίθετα, επήλθε αντίθεση μεταξύ 2 αριετά διαφορετικών θέσεων: μιάς καθαρά ρεφορμιστικής, τής άλλης καθαρά επαναστατικής. Σύμφωνα μένα "σύντροφο" ίσου μίλησε εκ μέρους τής πρώτης, θά πρεπε νά ζητηθεί αμηνστία κι όχι τήν ελευθερία γιά όλους τούς σύντροφους (δέν είναι ζήτημα ορολογίας, γιατί μιλώντας γιά αμηνστία αναγνωρίζονται οι εξουσίες του Κράτους), θά πρεπε νά ζητηθεί από τό Κράτος νά δημοσιεύσει νόμους πάνω στή συνδικαλιστική καί πολιτική ελευθερία, ότι θά πρεπε ν' αγωνιστούν γιά ένα Κράτος "λιγότερο καπιταλιστικό", κτλ. Ακούγοντάς τον, μού σηκώνονταν οι τρίχες τού κεφαλιού μου. Ευτυχώς, όχι μόνο σέ μένα, αφού η συνέλευση στό συνολό της δέχτηκε με πολύ κρυάδα τά επιχειρήματα αυτού που μιλούσε. Αμέσως, μετά τό τέλος αυτού τού λόγου ένας σύντροφος πετάχτηκε επαναλαμβάνοντας - ανάμεσα στά χειροκροτήματα - ότι ο τελικός σημαντικός τής C.N.T. ήταν καί είναι πάντοτε ο αντεξουσιαστικός κουμουνισμός, πού θα πραγματοποιηθεί με τήν ανάπτυξη ενός αγώνα που θά χαιρακτηρίζεται από τή χρήση τών μέσων τής άμεσης αντικρατικής καί αντικοινωνιούλευτηκής δράσης. Τό παρατεταμένο χειροκρότημα που σημείωσε τό τέλος αυτού τού λόγου μού ξανάδωσε κουράγιο, αποδεικνύοντας ότι η συνέλευση ήταν σύσωμη πάνω στήν επαναστατική θέση. Τό 3<sup>ο</sup> σημείο τού θέματος τής ημέρας δέν στάθηκε δυνατό νά συζητηθεί, γιά λόγους χρόνου: Η αίθουσα έπρεπε νά είχε αδειάσει στής 3 μ.μ.

Συμπερασματικά, τέλος πάντων, εγκρίθηκε η ακολουθή συμφωνία: "Αναγόρευση (διερισμός) μιάς επιτροπής μέρη προσωρινό χαρακτήρα, αντιπροσωπεύουσας τούς ήδη υπάρχοντες συνδικαλιστικούς τομείς (1 μέλος ανά τομέα), τήν τοπική ομοσπονδία (1 μέλος ανά ζώνη (περιοχή)), καί τών διαφόρων ομάδων ή τάσεων που αντιπροσωπεύονται στή συνέλευση (1 μέλος ανά ομάδα ή τάση). Αυτή η πεπλατισμένη (διευρυμένη) επιτροπή πρέπει νά προετοιμάσει τό έδαφος γιά νά συγκαλέσει, τό ταχύτερο συνατόν, ένα PLENO γιά τήν τυπική ανασύσταση τής C.N.T. τής Καταλώνιας στήν οποία θά παρευρεθούν όλες οι τάσεις, γιά τή δημιουργία τής ενιαίας περιφερειακής (REGIONALE) επιτροπής τής C.N.T. τής Καταλώνιας. Βάσει αυτής τής συμφωνίας θεωρούνται αυτομάτως διαλυμένες οι ήδη υπάρχουσες επιτροπές, όντας η διευρυνθήσα επιτροπή ο μοναδικός οργανικός αντιπροσωπεύτικός θεσμός τής Καταλώνιας. Ζήτω η COFEDERATION NACIONAL DEL TRABAJO!"

ELIS F.

Μετάφραση από τήν(Α) REVISTA ANAR , (Α) Αναρχική Επιθεώρηση, μηνιαίο περιοδικό. Ετος 6<sup>ο</sup>, Νο 3. , έφραση Νίκος X.

# ΑΝΑΡΧΟΣΥΝΔΙΚΑΛΙΣΜΟΣ

## ΣΥΝΤΟΜΗ ΑΝΑΦΟΡΑ ΣΤΟΝ ΑΝΑΡΧΟΣΥΝΔΙΚΑΛΙΣΜΟ

Πρόκειται για έναν συνδυασμό πού έγινε στά τέλη του 19ου αιώνα μεταξύ άναρχισμού καὶ συνδικαλισμοῦ. Πρώτοι στήν ούσια κήρυκές του ήταν οι όπαδοί του Μπακούνιν, μέλη της Ζυριχινῆς Όμοσπονδίας τῆς Ἐλβετίας κατά τὴν ἐποχή τῆς Α' Διεθνοῦς Μέ κύριο ἐμπνευστή τὸν Τζένης Γκυγιώμ, έναν ἀγγλο-ελβετό φίλο καὶ σύντροφο τοῦ Μπακούνιν, ἔγκατέλειψαν τὴν ἵδεα τῶν παρανόμων καὶ συνωμοτικῶν διάδον πού κυριαρχοῦσε ἐκείνην τὴν ἐποχή στούς ἀντεξουσιαστικούς κύκλους τῆς Διεθνοῦς καὶ ἐστερνίστηκαν τὴν ἵδεα τῶν συνδικάτων σάν δργάνων ἀγώνα τῆς ἐργατικῆς τάξης καὶ θεσμικῶν προάγγελων τῆς μετά τὴν ἐπανάσταση κοινωνικῆς διάρθρωσης.

Στὴ Γαλλίᾳ ὁ ἀναρχοσυνδικαλισμός ἐμφανίστηκε μὲ τὴ μορφὴ τοῦ ἐπαναστατικοῦ συνδικαλισμοῦ, διπάς τὸν προπαγάνδιζε δι Φερνάν Πελούτιε. Ο Πελούτιε βαθειά δυσαρεστημένος ἀπό τὸ κλίμα πού διαμορφώθηκε, περὶ τὸ τέλος τοῦ προηγούμενου αἰώνα, λόγω τῆς ἀτομικῆς τρομοκρατίας πού ἀσκησαν ὄρισμένοι ἀτομικιστές ἀναρχικοί. Σκέψητο εἰτε διτε τὰ συνδικάτα θά μποροῦσαν νά χρησιμοποιηθοῦν ὅχι μόνο σάν ὅπλο για τὴ βελτίωση τῆς οἰκονομικῆς κατάστασης τῶν ἐργατῶν, ἀλλά καὶ σάν δργανα γιά τὴν διάπτυξη (Βίαιης) "δάμεσης δράσης", ή δοπιά ἀναπόφευκτα θά δηγοῦσε, μέσα ἀπό τὴν γενική ἀπεργία, στήν κατάργηση τοῦ καπιταλισμοῦ. Ο ἐπαναστατικός συνδικαλισμός τοῦ Πελούτιε καὶ τῶν διαδῶν του στὴ Γαλλίᾳ μεταφυτεύτηκε καὶ σ' ἀλλες χῶρες, ἀλλά μόνο στὴ γειτονική Ισπανία ἀπέκτησε ἀμιγή ἀναρχικό χαρακτῆρα καὶ τεράστια ἐπιρροή. Υπῆρξε δι Κύρια ἐπιρροή στὴ Γενική Συνομοσπονδία Ἐργασίας τῆς Γαλλίας (κατά τὴν ἀρχική τῆς περίοδο), στούς Βιομηχανικούς Ἐργάτες τοῦ Κόσμου τῶν Η.Π.Α. (τῶν γνωστῶν Hobblees), στήν Ιταλική Συνδικαλιστική "Ενωση καὶ τὴν Ισπανική Εθνική Συνομοσπονδία Ἐργασίας. Στήν Αγγλία καὶ τὴν Γερμανία ἦρθε σὲ σύγκρουση μὲ τὰ παραδοσιακά ἐργατικά σωματεῖα καὶ προσπάθησε νά δημιουργήσει ξεχωριστά ἐπαναστατικά συνδικάτα πού στέψθηκαν διμας μὲ ἐπιτυχία. Στίς περισσότερες χῶρες δι ἀναρχοσυνδικαλισμός μετά τὸν Α' Παγκόσμιο Πόλεμο καὶ εἰδικότερα μετά τὴ Ρώσικη Ἐπανάσταση καὶ τὴν ἐπικράτηση τοῦ Μαρξισμοῦ, παρήκμασε καὶ σχεδόν ἐξαφανίστηκε. Μέ εξαίρεση τὴ Γαλλία καὶ κυρίως τὴν Ισπανία δην γνώρισε τὴ μεγαλύτερη του διάθηση κατά τὴ διάρκεια τοῦ Ισπανικοῦ Ἐμφυλίου Πολέμου.

Στά τέλη του περασμένου αἰώνα ἔνα ἐπαναστατικό κένημα ἀναπτύχθηκε ἀνάμεσα σὲ ὄρισμένα στοιχεῖα τοῦ εύρυτερου σοσιαλιστικοῦ κινήματος καὶ τῶν ἐργατικῶν συνδικάτων, πού εἶχε πολλά κινά σημεῖα μὲ τὺς ἀναρχικές τάσεις. Ήρθε σὲ σύγκρουση μὲ τὴν κινοβουλευτική μορφή τοῦ μαρξιστικοῦ σοσιαλισμοῦ τῆς τελευταίας περιόδου καὶ προσπάθησε ν' ἀποδεύξει πῶς ἡ συμμετοχή στὴν ἀστική νομοθεσία καὶ ἡ μέθοδος τῆς συνεργασίας μὲ τὸ καπιταλιστικό κράτος, ἐκφυλίζει τὸ ἐπαναστατικό κνεῦμα τῆς ἐργατικῆς τάξης. Η κύνηση αὐτή βρῆκε τὸ φιλόσοφό της στὸ πρόσωπο τοῦ Ζώρς Σορέλ πού ἐπεξεργάστηκε μιά μισομυστικιστική μορφή ἐπαναστατικῆς βίας. Ο ἀναρχοσυνδικαλισμός βλέπει στὰ συνδικάτα τούς πραγματικούς τῆς μελλοντικῆς κινωνίας. Πρέπει νά διαμορφωθοῦν ἔτσι πού μιά μέρα νά εἶναι ἴκανά νά πάρουν στὰ χέρια τους ὅλες τὺς ἔξουσίες ἀπ' τὴν καπιταλιστική κινωνική ὀργάνωση. Παράλληλα πρέπει ν' ἀναπτυχθοῦν σὲ μαχητικές ὀργανώσεις, διαποτισμένες ἀπό ἐπαναστατικό πνεῦμα, πού θά καταπολεμοῦν καὶ τελικά θ' ἀνατρέψουν τὸ καπιταλιστικό κράτος. Γι' αὐτό καὶ τὰ χαρακτηριστικά του εἶναι ὁ ἀντικινοβουλευτισμός, ὁ ἀντιμιλιταρισμός, ἡ ἀμεση δράση. τὸ σαμποτάζ, ὁ ἀντιπατριωτισμός, οἱ πολιτικές ἀπεργίες σὲ μεγάλη ἔκταση (ἀπεργία χωρίς οίκονομικά ἐλατήρια). Τύς τελευταῖες αὐτές τὺς θεωρεῖ σάν "φροντιστήρια" προπαρασκευῆς γιά τὴν τελική γενική ἀπεργία ὅλων τῶν ἐργατῶν πού θά καταφέρουν τὸ τελικό χτύπημα στὸ καπιταλιστικό καθεστώς.

Στὴ Γαλλία ὁ ἀναρχοσυνδικαλισμός ἀρχισε νά ἐμφανίζεται μετά τὸ 1895, ὅταν ὁ Πελούτιε κάλεσε τούς ἀναρχικούς νά συμμετάσχουν στὰ συνδικάτα.. Οι Γαλλοί ἀναρχοσυνδικαλιστές ήταν κατά τῆς πολιτικῆς δράσης καὶ ἀποδοκίμαζαν τὰ πολιτικά κόμματα καθώς καὶ τὴ συμμετοχή στὸ κινοβούλιο. Οπωσδήποτε στήριζαν τὴ δράση τους

στή πλατειά κινητοποίηση τῶν μαζῶν καί ἀποδοκύμαζαν τὴν ἀτομική τρομοκρατία.  
Στή Γαλλία ἡ μαρξιστική τάση τοῦ Ζ. Γκέντ καταπολεμοῦσε κάθε ἀναρχοσυνδικαλιστή  
κή ἀντίληψη. Στό Συνέδριο τῆς Γενικῆς Συνομοσπονδίας 'Εργασίας στήν' Αμερική  
(1906), ὁ ἀναρχοσυνδικαλισμός ὠριμάζει καί χαρακτηρίζεται σάν ξεχωριστή τάση  
μέσα στό ἐργατικό κίνημα. 'Ο Χάρτης τῆς 'Αμερικής καθόριζε ὅτι ἡ Γενική Συνομοσπο  
νδία εἶναι ἀνεξάρτητη ἀπό κόμματα καί ἵδεολογικές σχολές. Τή Βασική θεωρητική  
ἐργασία για τὴν ἀνάπτυξη τοῦ ἀναρχοσυνδικαλισμοῦ τὴν πραγματοποίησαν συνδικαλι-  
στικά στελέχη σάν τούς Πελούτιέ, Γκρίφουελ, Ντορζέ καί ἄλλοι.  
'Επίσης στό Συνέδριο τῆς Γενικῆς Συνομοσπονδίας 'Εργασίας (1906) στήν' Ιταλία,  
παρουσιάστηκε σημαντική μειοφηφύλα ἀπό ἀναρχοσυνδικαλιστές.  
'Αξιόλογη ὑπῆρξε ἡ ἀνάπτυξη τῶν ἀναρχοσυνδικαλιστῶν στήν 'Ισπανία, ὅπου μέχρι  
τό 1938 δέν ἀντιπροσωπεύόταν στήν κυβέρνηση τοῦ Λαϊκοῦ Μετώπου, παρ' ὅλο πού  
πρωτοστάτησαν στήν ἀναχαίτηση τῶν Φρανκικῶν φασιστικῶν ὄρδῶν, καί στήν ἀξιού-  
ση τῆς κοινωνικῆς ἐπανάστασης στά πλαύσια τοῦ ἀντιφασιστικοῦ στρατοπέδου, καί  
τά μέλη τους ἔκαναν μια ἐξέγερση στή Βαρκελώνη (1937) πού προδόθηκε ἀπ' τούς  
ήγετες τους, πυνγήκε στό αἷμα τῶν καλυτέρων στελεχῶν τους ἀπ' τό αύματοβαμμένο  
χέρι τῶν σταλινικῶν πραχτόρων τῆς Μόσχας καί περιορύστηκε ἀπ' τήν κυβέρνηση  
Νεγκρύν. 'Επίσης διατήρησαν κάποια ἐπιρροή στό συνδικαλιστικό κίνημα τῶν χωρῶν  
τῆς Λατινικῆς Αμερικῆς.

# Φυλλα πορειας

εναπλακτικη παραληπη ενημερωση

μια πρωτη σειρα θεμάτων.

1. 'Αναφορές πάνω στήν έπανδρυση τῆς 'Ισπανικῆς C, N. T.
2. Παναϊτ 'Ιστράτι: Γάλλος συγγραφέας. Ρουμάνος άφηγητής ή "Ελληνας; (!).
3. 'Εργοβιογραφικό τοῦ Κάρλος Μαριγκέλα-'Αντάρτικο τῆς πόλης.
4. 'Η Κύπρος, τό έθνικό καί δέ έθνικισμός-μια έλευθεριακή άνάλυση.
5. Βιογραφία-προσέγγιση τοῦ Μιχαήλ Μπακούνιν καί άλλες μαρτυρίες.
6. Τό προϊόν "Έργο Τέχνης" καί πῶς λειτουργοῦν τά κυκλώματα συλλεκτῶν γκαλερί-έμπορων έργων τέχνης κ.λ.π.- μια προσέγγιση.
7. Περί Στρουκτουραλισμοῦ καί έκφρασης στρουκτουραλιστικῆς.
8. Γκεόργκ Βίλχεμ Πάμποτ: γιά νά σταματήσει ή σύγχιση γύρω απ' τόν σκηνοθέτη.
9. Τό πρώτο 'Αναρχικό 'Ελληνικό δημοσίευμα-'Η ιστορία ένδος ληστοῦ.
10. "ΚΡΑΥΓΕΣ". 12 άγνωστα άντιστασιακά κείμενα. (1967-1971).
11. 'Επεκτεταμένος κινηματόγραφος: μια διαθέσιμη τέχνη-τοῦ Στάν Βάντερμιτηκ.
12. 'Η φολόγα τοῦ γκράφφιτι. άναλύσεις καί είκονες πάνω στό θέμα τῆς άμφιλεγόμενης αὐτῆς έκφρασης, σάν τέχνη ή έγκληματικότητα.'
13. "Θρηνητικό Συναξάρι τοῦ Κωνσταντίνου τοῦ Παλαιολόγου"- "Ενα βυζαντινόγραφο κείμενο τοῦ Φώτη Κόντογλου.
14. "FUCK THE SYSTEM". Μια σειρά άναφορῶν καταστρατήγησης συμβατικῶν καθημερινῶν ένεργειῶν, πάνω σέ θέματα κατανάλωσης κι 'έπικοινωνίας κ.λ.π.
15. 'Η τρομοκρατία τῆς κουλτούρας. Ποιοί διορρίπτουν τήν περιθωριακή κουλτούρα. Γιατί ή τρομοκρατία τῆς κουλτούρας είναι μια σταθερά τῆς λογοτεχνικῆς μας Ιστορίας.
16. Μια θεώρηση πάνω στά κείμενα τοῦ περιοδικοῦ "ΤΕΜΕΝΟΣ" τῶν Γκρέγκορου Μαρκόπουλος καί Ρόμπερτ Μπήβερς.
17. Νικήτας Νηφάκης: ένας διπλούς πού δέν προβάλλει τό ιστορικό κατεστημένο. Βιογραφία. Δείγματα γραφής. Σχόλια.
18. 'Ανάλυση-Παρουσίαση πέντε μεταπολεμικῶν περιοδικῶν λογοτεχνίας καί τέχνης, πού σταμάτησαν νά έκδίδονται.

\* 'Η σύνταξη τῶν "ΦΥΛΛΩΝ ΠΟΡΕΙΑΣ" δέν δεσμεύεται ώς πρός τήν σειρά παρουσίασης-έκδοσης καί κυκλοφορίας τῶν παραπάνω θεμάτων.