

NEON ΦΩΣ

Ἐφημερίς Κοινωνιολογική Εβδομαδιαία

Ὀροι συνδρομῆς περὶ τὴν οὐρανάς
Ἐσωτερικοῦ
Ἐπηρηφανία δρυ. 5 ἐξαμηνῶν 2, 50

ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ
ΑΛΛΗΛΕΓΓΥΗ

"Οροι συνδρομής πρωτηγηρωτέας
Εξωτερικού
Έτησία φρ. χρ. 7. έξαμηνος 3,50"

ΙΩΑΝΝΗΣ ΑΡΝΕΛΛΟΣ

Τὸ ζητημα τῆς ἑδουμάδος εἶνε ἡ σύλληψις τοῦ συμπολίτου μας κ. Ἰωάννου Ἀρνέλλου, ὃστις υπῆρχε διὰ τοὺς ἔλληνας δημοσιογράφους ὁ Ἑ φραγ- γος χήπος, ἐνῷ ἤδουνήθεται νὰ ἀφήσωσιν ἐλευθε- ραν τὴν ἐκδήλωσιν ὅλης τῆς χαρακτηρικούς της αὐ- τοὺς ἀπληστίας πρός τε τὸ χρῆμα καὶ την κενήν
δίξεν.

Καθ' θ) χρόνοι οι πατριώται τιλλούσι τὰς τρίχας τῆς κεφαλῆς των καὶ ολομηρούνται οὐατρικῶς ἐπὶ τῇ ἀπουσίᾳ παρ' ἡμῖν ἀνθρώπων θελήσεως ἴσχυρας· καὶ αὐταπαρνήσεως, εἰνε, μα τὴν ἀλήθειαν, ὅλως διδίκου ἀκατανόητος· η συμπεριφόρά των πρὸς ἔνα ἐπιστήμονα, ὅστις χαρίν μᾶς ἰδέας, ἔστω καὶ πεπλανημένης, ἐμβούλευε τὰ πάντα, καὶ κοινωνικὴν θέσιν, καὶ οἰκογένειαν, καὶ ιδίαν πάντα, καὶ κατήντησε νῦν περιφέρεται πλάνης, ἀστεγος· καὶ γη στις πολλάκις ἐπὶ ἡμέρας ὅλοικήρους ἀπὸ πόλεων εἰς πόλιν, καὶ ἀπὸ χωρίου εἰς χωρίον.

Αλλ' ἐπειδὴ ἡ τοιαύτη στασις τοῦ τύπου πρὸς
ἔναν ιδεολόγον δύναται ὑπὸ τοῦ αὐτηροῦ ἐλέγχου
μαστιζόμενη κακταφύγη διποθεντὶ ἡς δικαιολογήσει
ὅτι τῇ γελωτοποίησις καὶ ἡ χλεύη εἰνεῖς πρόπος πο-
λεμικῆς; δεῦ δυνάμειχ ἡ να τοὺς καμιώμεν την πο-
ραχώρητν ταύτην, οσσον ἄγανδρος καὶ ἐχει ἡνε κα-
ήμας, διότι ἐπὶ τέλους θιταται ἐπὶ τοῦ πνευματικού
ἰπιφίδου

Εἰς Σητήματα σύως καθηκὼς πνευματικά τι
κεούσι ρένεις ἡγάνακτις τῆς ικτηνώδους βίας, τοῦ
ἀστυφύλακός καὶ τοῦ δεσμοφύλακος; Ὑπάρχει ἐ^τ
λευθερία τοῦ εἶναι καὶ δεν ὑπέρχει τοῦ σκέπτεσθαι;
Ὕπαρχει ἐλευθερία τοῦ κινεῖσθαι καὶ δεν ὑπάρχει τοῦ
μεταδιδούντας σχέψεις; Μεγαλειτέραν σημειώσα

ἔχει τὸ σῶμα τῆς ψυχῆς καὶ ἡ ψυχὴ τοῦ πνεύματος; Εὑρίσκεται επὶ τῆς λογικῆς ὁ Ἀνθρώπος ἀλλεὶ τὰ ἐπι-
χειρήματα ἀπαντῶν διὰ τοῦτο εἰρητῆς; Καὶ κοινω-
νία τοιούτους νόμους ἔχουται εἶγε λογικὴ καὶ πολι-
τισμένη, ἡ βράβευσις καὶ κτηνῳδης;
Ἐὰν δὲ Ἀργεῖλος εἴης γελοῖος, καὶ μωρός,
δὲν ἀρκεῖ τάσση γελωτοποίησις ἐκ μέρους ὀλοκλήρου
τοῦ τύπου καὶ ὀλοκλήρου τοῦ κόσμου τῶν ἀστών;
Ἐὰν παλιν εἴης σοδαρὸς καὶ ἐπικήνδυνος εἰς τὸ θρή-
σκευμα καὶ τὸ κεφαλοτόν τὸ πολιτειακόν, ποδὶ δὲ
σκληροῦ τότε οἱ φοβεροὶ καὶ οἱ τρομεροὶ θεολογοί
μάζαντες θεοτοκίας μάζαντες αὐτούς τοὺς μάζας,
ποὺ δὲ οἱ πολιτειολόγοι ὑποτιθέονται τῆς καθεστω-
σης τυραννίας καὶ ἐκμεταλλεύσεώς, Η στερούγ-
ται τῶν υλικῶν μετωνύμων διὰ τοῦ τύπου γνῶν τῶν
περιοδεύσοντων κηρύκων ματαιώσουν τὸ ἔγχος τοῦ
πλάνου; ἢ ἡ λαχος δένειν εἴσομεν γα τοὺς ὑπο-
δεκθῆ καὶ χειροκοπήσῃ καὶ τὰς τερεχτωδεστέρας ἀ-
κρέμη ἀκρησίας τούς;

Συνελήφθη ὁ κι Αρνέλλος, οδηγός θηρίου καὶ πατέρ¹
δικαστήρης ὑπὸ τοῦ δικαστηρίου τῷ ἐξ τούτου θελε²
προσάρχοντες; Ήταν δὲ κατὰ κεφαλήν τοῦτον ἀναιρεθεὶ³
αἱ θεωρίαι τους; Η τὸ δικαστηρίον τῶν ἀνθρακάρων
ἀξιοῖς δόξαις οἰκομενικῆς συνθέσεως; Εὖν ἔχει οὐτώ,
διατί τότε να μη συνέλογο τοιχύτη εἴη; Λογιαίς εκ
ρχορορρώων ἀποτελουμένη ύπο τὴν πρεδερίαν εὑν πι-
γός Κατάρχα; Δεν είνε το γελοιωδέστερον τῶν γε-
λοιών τὸ Ρωμαϊκὸν δίκαιον να κοίνη 1898 ἔτη Μ.
Χ. και ἐν χριστιανικῇ { } χοινωνίᾳ τὸ πιθεύμα τὸ λει-
στιανικὸν; Διότι προφανῶς προκειται περὶ τῆς διδα-
σκαλίας τοῦ καὶ Ιω. Αργέλλου, καὶ τούτη περὶ ἀ-
πλης τύπος ποιητῆς παραβολαῖς περὶ τοῦ πατέρος
Φρογούμενης ὅτι ἡ παιανύτη στάσις τῆς Πολιτείας
καὶ τοῦ Κληρου ἀπέναντι ιδεολόγων καὶ ὅη αιρεσι-
αρχῶν είνε λίση ἐπικίνδυνος πιστὸς εἶπετε τὸ πεισμα-
τοςτην παραπομπήν γιατί τὸ πεισματοςτην παραπομπήν γιατί

καὶ τὸν τυφλὸν φανατισμὸν χωρὶς οὐδόλως νὰ λευχαίνῃ τὰ ζητήματα καὶ εύκολύνῃ τὴν δρθιστέραν ἀπίληψιν τῶν πραγμάτων ἐκ μέρους τοῦ δουλεύοντος τῇ πλάνῃ καὶ δικαιοθεῖα πλήθους· διὰ τοῦτο ποιοῦμεν ἔκκλησιν πρὸς πάντας τοὺς δυναμένους νὰ ἔκτιμήσωσι τὸν κίνδυνον, δστις ἀπειλεῖ τὴν κοινωνικὴν πρόσοδον ἐκ τῆς ἀναχινήσεως τοῦ δεισιδαίμονος φανατισμοῦ, ὅπως ἀντιδράσωσιν ὅλαις δυνάμεσι κατὰ τῆς τοιαύτης διεύθυνσεως τοῦ θρησκευτικοῦ ζητήματος, σπερ μετὰ τοῦ κοινωνικοῦ προώρισται νὰ συνταράσσῃ ἐκ θεμελίων τὴν κοινωνίαν μέχρι τῆς ὄριστικῆς λύσεως ἀμφοτέρων.

Η ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΗ ΠΡΟΟΔΟΣ

‘Η τιμὴ τῶν ιαπωνικῶν βιομηχανικῶν προϊόντων ἐν ταῖς ‘Ηνωμέναις Πολιτείαις εἶνε κατὰ 30 μέχρι 50 000 κατωτέρω ἐκείνης τῶν αὐτῶν ἀμερικανικῶν εἰδῶν, ἐκτὸς τῶν τελωνείακῶν τελῶν καὶ τῶν ἐξόδων τῆς μεταχομεσεως.

‘Οπως ἐννοοῦθῇ δὲ ὁ λόγος δε’ δν οἱ εὐρωπαῖοι βιομήχανοι δὲν θὰ δυνηθῶσιν ν’ ἀντίσχωσιν ἐπὶ πολὺ εἰς τὸν ἀνταγωνισμὸν τῶν ιαπώνων βιομηχάνων, ἀλλὰ ταχέως θ’ ἀναμεμέναις ψεύτικαί μεν, δὲν ἔχουμεν ή νὰ ἐξετάσωμεν τοὺς εὐνοιοκάτους ὑπάρχοντας ὄρους ὑπὲρ τῶν ιαπώνων πατρώγων.

Καὶ ἐν πρώτοις ἐν Ιαπωνίᾳ δὲν ὑπάρχει ἀκόμη προστατευτικὴ νομοθεσία ὑπὲρ τῆς ἐργασίας κωλυσούσης καὶ ἐπ’ ἐλάχιστον τὴν κεφαλαιοκρατικὴν ἐκμετάλλευσιν, τόσον δὲν ἔχορρῃ τὴν ἐργασίαν τῶν γυναικῶν καὶ τῶν παιδίων, δὲν καὶ τὰς ὥρας τῆς ἐργασίας.

Οι Ιάπωνες βιομήχανοι τὸ ἔχουν δὲν ἔχουν ἕτοι τοιούς. Μισθώνουν διάδαστος ἐργατῶν ἐργαζομένας 12 ὥρας ἐκάστη, δὲν δὲν μία τὴν ἡμέραν καὶ η ἔτερα τὴν νύκτα, εἰς τρόπον ὥστε τὸ κερδαλιάν των εἶνε πάντοτε ἐνεργητικὸν καὶ παραγωγικόν. Ἐπὶ πλέον δὲ καὶ προπάντων τὸ ἡμερομίσθιον εἶνε εὔτελες μέχρι τοῦ γελοίου, ὥστε πᾶς πρὸς αὐτοὺς ἀνταγωνισμὸς ἀποβαίνει ἀδύνατος.

Εἰς τὰ ἐργοστάσια τοῦ βάμβακος τῆς ἐπαρχίας Τόκιο ὁ μέρος τῶν ἡμερομίσθιων ἀνέρχεται εἰς 75 λεπτὰ καὶ ἡμισυ διὰ τοὺς ἄνδρας καὶ 36 λεπτὰ διὰ τὰς γυναικας. Εἰς τὴν Οσάκαν δὲ τὸ μέρον ἡμερομίσθιον διὰ τοὺς ἐργάτας εἶνε 55 λεπτὰ καὶ 30 διὰ τὰς ἐργάτιδας.

‘Η σπουδαία αὕτη ἐγένεται ἐν Ιαπωνίᾳ τῶν ἡμερομίσθιων ἐν συγχρίσει πρὸς τὰς εὐρωπαϊκὰς μᾶς ὑπόδειγμάς πέσσον δινατταὶν καὶ προσθήσεις εἰς τὴν Εὐρωπαϊκὴν βιομηχανίαν ὡς ἀνταγωνισμὸς τῶν ιαπωνικῶν προ-

όντων. ‘Ἐν δὲ τῶν πλεονεκτημάτων τῆς Ιαπωνικῆς βιομηχανίας εἶνε καὶ ἡ ὑπερβολὴ ἐκεῖ σημαντικοῦ ἀριθμοῦ ἀνθρωπουργίας.

Ουτῷ μετ’ ὅλην, θά τισμεν ἐν Εὐρώπῃ ὑφαντευργεῖα κλείστα τὰς πύλας τῶν διότι ἡ βιομηχανία θέτει θά εἶνε πλέον καταστρεπτική, ηθ’ ἡ πορφέρη μηδαμηνὸν κέρδος.

‘Ἡδη ἐν Αγγλίᾳ ὁ ἀντίκτυπος τοῦ ἀνταγωνισμοῦ τῆς Ιαπωνίας καὶ τῶν Ἰνδῶν ἐγένετο αἰσθητὸς. Οἱ βιομηχανοὶ τοῦ Λανκάστερ φαντάζονται θέτει θά μιαρύγωσι τὸν ἀπειλοῦντα αὐτοὺς κίνδυνον, ηθ’ θά εὑρωσι ἐν φάρμακον ἐν τῷ διαμετάλλισμῷ ηθ’ ἐν ἄλλοις συνδυασμοῖς, ἀλλὰ ὁ ὑδέη φάρμακον ὑπάρχει εἰς τὴν παροῦσαν κατάστασιν καὶ εἰς τὸν ἐπερχόμενον κεφαλαιοκρατικὸν παραγωγικὸν κατακλυσμόν.

Καὶ τῷ ὄντι ἀφ’ ἔνδος η ἔλλειψις διεξόδων εἰς ἀπομεμαρχυσμέος χώρας καὶ ἀφ’ ἔτερου ὁ ἀνταγωνισμὸς τὸν ὄποιον αἱ χῶραι αὔται θά κάμψουν εἰς τὰς βιομηχανικὰς ταῦν χώρας θὰ καταστήσωσιν ἀπὸ ἡμέρας εἰς ἡμέραν ἀσταθεστέραν τὴν εύρωπαϊκὴν κεφαλαιοκρατικὴν παραγωγήν.

Τὰ ἀναμφισθήτητα ταῦτα σίκονομικὰ ἀποτελέσματα θὰ πολλαπλασιασθῶσι καὶ ηθ’ ἀναπτυχθῶσι πάνταχοῦ, θὰ φέρωσι δὲ εἰς τὰ στενὰ τὴν κεφαλαιοκρατικὴν παραγωγὴν ητις οὐδένα ἀλλον σκοπὸν ἔχει η τὴν πώλησιν πρὸς προμήθειαν χρήματος εἰς τοὺς κεφαλαιούχους, καὶ θὰ τὴν ἀναγκάσωσι νὰ παραδοθῇ εἰς τὴν κομματικήν, σοσιαλιστικὴν παραγωγὴν, εἰς τὴν παραγωγὴν δηλαδὴ διὰ τὰς ἀνάγκας, τῆς καταναλώσεως τῶν θίνῶν.

Καὶ η ἡττα αὕτη τῆς βιομηχανίας καὶ κεφαλαιοκρατικῆς παραγωγῆς θὰ διευκολύνῃ τὴν σοσιαλιστικὴν παραγωγὴν, διότι καὶ ὑπὸ θίνων ἀκόματα ἐποψίν θὲν δινατταὶ η πρώτη νὰ ἐκαολούσθῃ ὑπάρχουσα ἐπὶ πολὺ.

(ἀκολούθει)

Η Αργυροβάθης

‘Ἐκ τοῦ φύλλου τοῦ πρέγκιπος Κρεπότκεν. ‘Η Αναρχία η φιλοσοφία καὶ τὸ οἰνεῖδες αὐτῆς οὐτείος τὴν ἐκδόσιν ἀνήγγειλε· θιάτρα, τοῦ παρελθόντος φύλλου τοῦ «Νέου Φωτός» ὁ μεταφραστής αὗτοῦ κ. Δ. Αρνέλλος ἀποσπάων τὸ ἔξηρον:

‘Τὸ πό τὸ ονομα τῆς ἀναρχίας ἀναφέλεται, γένεται ἐρμηνεῖα τῆς ζωῆς, παρεκθύσθηση καὶ παρεβίσθηση τῶν κοινωνίων, συγχρόνως δὲ καὶ πρόγνωσις ἀφέρθσα πὲ μέλλον αὐτῶν, ὑπὸ τὸ αὐτὸ πνεῦμα, τῷ δὲ πολὺ τὸ ἀντίληπτος τῆς φύσεως περὶ τῆς ὡρίλησσας. ‘Η ἀναρχία παραγνηθεῖται αὐτῶν ἀνατοπελέσι τη μέρος τῆς νέας φιλοσοφίας, αὐτῶν αὐτοὶ διάναρχοι, αὐτοὶ σχετοῦνται εἰς ἀπαρχὴν ἐν περιθώριοι, αὐτοὶ μετὰ τῶν μεγαλειτέρων πνευμάτων καὶ ποιητῶν

τῆς σημερινῆς ἐποχῆς. Ἀληθῶς εἶναι βέβαιον ὅτι καθ' ὃσον δὲ ἀνθρώπινος ἕγκεφαλος ἀπαλλάξεται τῶν ἴδεων μὲ τὰς ὄποιες τὸν ἔχορτωσαν αἱ μεσούτητες τῶν ιερέων, τῶν στρατιωτῶν, ἀρχηγῶν, τῶν δικαιστῶν σκοπούντων γὰς ἐδραίδεσσι τὴν δεσποτείαν των ἐπὶ τῶν σοφῶν οἰτινές μισθοδοτοῦται, ἵνα τὴν διαιτιῶσαν, — νέας ἀντιληψίς τῆς κοινωνίας γενήσται, ἐν τῇ δὲν μένει πλέον θέτεις διὰ τὰς τυρχνικὰς ταύτας μετοντητάς. Ἡ κοινωνία ἐπαναχωτῶσα ὅλον τὸ κοινωνικὸν κεράλαιον συστραφεῖν ὑπὸ τῆς ἐργασίας τῶν προγενεστέρων γενεῶν, ὥργανούται ἵνα θέσῃ τὸ κεράλαιον τουτὸ πρὸς ὄφελος πάντων, καὶ ίδρυεται χωρὶς νὰ ἀναδημιουργήσῃ τὴν ἔξουσίαν τῶν μετοντητῶν. Αὕτη περιλαμβάνει ἐν τῷ κόλπῳ αὐτῆς ἀπειρον ποικιλίαν ικανοτήτων, ίδεοσυγκρασιῶν καὶ ἀτομικῶν ἐνεργειῶν, οὐδένα δὲ ἀποκλείει.

Αὕτη μάλιστα θέλει τὴν πάλην, τὴν σύγκρουσιν, καθ' ὃτι γνωρίζει διὰ τὸ περίοδο τῶν συγκρούσεων ἐλεύθερως γενομένων, χωρὶς τὸ βάρος τῆς καθεστηκούσας ἔξουσίας νὰ πιθῇ εἰς τὸ ἔτερον μέρος τῆς πλάστιγγος, ὑπῆρξαν αἱ περίοδοι τῆς μεγαλειτέρας ἀναπτύξεως τοῦ ἀνθρωπίνου πνεύματος. Ἄναγνωρίζουσα, ὅτι πάντα τὰ μέλη τῆς ἔχουσαν πραγματικῶς ἴσα, δικαιώματα εἰς ὅλους τοὺς θησαυροὺς τοὺς συστραφεῖντας ὑπὸ τοῦ παρελθόντος, δὲν γνωρίζει πλέον τὴν διαιρεσιν εἰς ἐκμεταλλευμένους καὶ ἐκμεταλλευτὰς, εἰς κυβερνώμενους καὶ καταδύναστεύοντας, ζητεῖ νὰ ιδρύσῃ ἀρμονικὴν συμπάθειαν ἐν τῷ κόλπῳ αὐτῆς οὐχὶ ὑποτάσσουσα τὰ μέλη τῆς εἰς ἔξουσίαν, ητις κατὰ πλάσμα, θεὶς ιδεαρείτο ως ἀγτιπρωτωπεύουσα τὴν κοινωνίαν, οὐχὶ ζητοῦσα νὰ ιδρύσῃ τὸ δύοιμορφον, ἀλλὰ χαλανδικό πάντας τοὺς ἀνθρώπους εἰς τὴν ἐλευθέραν ἀνάπτυξιν, εἰς τὴν ἐλεύθεραν πρωτοβουλίαν, εἰς τὴν ἐλευθέραν ἐνέργειαν καὶ εἰς τὸν ἐλεύθερον συνεταιρισμόν.

Ἡ κοινωνία αὕτη ζητεῖ τὴν πληρεστέραν ἀνάπτυξιν τῶν ἀτόμων συνόδους ιομένην μετὰ τῆς ἀνωτέρω ἀναπτύξεως τοῦ ἔχουσίου συνεταιρισμοῦ δι' οἰονδόποτε σκοπὸν, συνεταιρισμοῦ αειπότε μεταβαλλομένου, φέροντος ἐν ἑαυτῷ τὰ στοιχεῖα τῆς διαρκείας του καὶ προσλαμβάνοντος τὰς μορφὰς ἔκτινας, αἰτίνες εἰς ἔκαστην στεγμὴν κάλλιον ἀνταποκρίνονται εἰς τοὺς πολλαπλοὺς πόθους πάγτων. Ἡ κοινωνία αὕτη ἀπέχθανομένη τὰς καθεστηκούσας μορφὰς καὶ τὰς ἀποκρυσταλλωμένας ὑπὸ τοῦ νόμου, ζητεῖ τὴν ἀρμονίαν ἐν τῷ ισορροπίᾳ, ἐσκει μεταβαλλομένη καὶ φευγαλέα, μεταξὺ τῶν πλάνων τῶν διαφόρων δυνάμεων καὶ τῶν πάσης φυσεως ἐπιφράσεων, αἰτίνες ἀκολουθούσαι τὸν δρόμον των, ἀκριβῶς ἔνεκεν τῆς ἐλευθερίας, ἣν ἔχουσι νὰ παράγνται ἀναφράδον καὶ νὰ ισορροπῶνται ἀμοιβαίως, ἔνυσσαν νὰ προσαλέσωσι τὰς ἐνεργείας, αἴτινες ταῖς εἶναι ευνοϊκαὶ, ὅταν βαδίζουν πρὸς τὴν πρόσδοσιν. ▶

ΑΥΤΑΠΑΡΝΗΣΙΣ

B'

Ολίγα ξύλα κατουσίν ἐπὶ τῆς ἑστίας καὶ μία λυχνία ἐπικρέμαται χύνουσα πέριξ αὐτῆς ἀμυδρὸν φῶς καὶ σιωπὴν νεκροταφεῖον!

Μία γρατια καὶ θύσ πατέρακια ἐλεεινὰ ἐνθεδυμένα παρακαθηνταί, μηλαδή δ γνωστὸς Νίκος μὲ τὴν μητέρατου καὶ τὸ ἀσέλφακτο του. Παρέκει ἔνα ἀρνάκι λευκόν καὶ ἕπα περίπου μὲ τὸν μικρὸν Κωστάκη εἰς δὴ φαίνεται νὰ ἀνήκει, λείχει τὰ ψύχαλα τὰ ἐναπομειναντα ἐκ τοῦ ὄληγου ἄρτου; τοῦ ἀποτελοῦντος τὸ ἐπίπονο τῶν τριῶν ἀπόμων. Ο Νίκος φαίνεται σκυθρωπότερος τοῦ συνήθους· σύτε μελετᾷ, πάρα τὴν συνήθειάν του. Ερωτάται ὑπὸ τῆς μητρός του, πλὴν ἀπαντᾷ ἀσφύστως. Σιγὴ βαθεῖα, δὲ ἡρὸς ἔξω μαίνεται, καὶ τὸ ἀρνάκι βελάζει καὶ τὸ παρατηρεῖ ὁ μικρὸς μετὰ περιπαθείας. Ο Νίκος διακόπτει τὴν σιγήν:

Δέν πηγαίνω πλέον σχολείον, λέγει, καὶ ἐκθέτει τὴν ἀνωτέρω σκέψιν του διὰ εἰναι ἐντροπὴ νὰ ἐργάζωνται ἄλλοι δι' αὐτὸν καὶ π. Εἰς τὰς διαφόρους ἀπαντήσεις τῆς μητρός του οὐδὲν λέγει περὶ τῆς ἐν τῷ σχολείῳ σκηνῆς. Ἀλλὰ τέλος ώμολόγησεν διὰ αἰτία τῆς ἀποφάσεως του εἰναι ἡλικούλη ἐκ τοῦ σχολείου ἐλλείψει βιβλίου διδράχμου ἀξίας. Ολίγα λεπτά διήρκεσεν ἡ ὄμιλία καὶ τάπτην διεδέχθη ἡ πρόφητη βαθύτατη σιγὴ. Παρῆλθεν ἀρκετὴ ὥρα ὅτε αἴφνης ὁ μικρὸς Κωστάκης:

Πλῶς, λέγεις, ἀρ' οὐ σ' ἐδίωκεν δὲ δάσκαλος γιὰ τὸ βιβλίο, δὲν μπορεῖς ἀμμα τὸ ἀγοράσθη, νὰ πάξεις τὸ σχολεῖο;

Ναι, λέγει ὁ Νίκος, ἀλλὰ δὲν ἔχομεν δύο δραχμάς.

Μπᾶ! καὶ τὸ ἀρνάκι μου δέν ἀξίζει δύο δραχμάς;

Ο Νίκος τὸν ἐλαθεὶν εἰς τὰς ἀγκάλας τοῦ καταφλῶν αὐτὸν, ἡ δὲ μητήρ ἐναγκαλισθεῖσα ἀμφότερα ἔχυσε μετ' αὐτῶν τὰ θορυβότερα δάκρυα, ἀγάπης, χαρᾶς, αὐταπαρνήσεως.

Τὴν ἀλλην ἡμέραν ὁ Νίκος ἐτρέχει περιχαρής εἰς τὸ σχολείον μὲ τὸ νέον βιβλίον ὑπὸ μάλης, ἐν ψῷ δὲ Κωστάκης δὲν ἔκρατει εἰς τὴν ἀγκάλιά του τὸ σχαπημένο του ἀρνάκι! . . .

Γεώργ. Παπαθανάσειον.

III ἐλευθερέα τὸν δημιοσέα συνέρχεσθαι εἶναι φυσικὴ συνέπεια τῆς ἐλευθερίας τοῦ κινέσθαι καὶ περιφρεσθαι. Ἐν τούτοις ἀπηγορεύεται ἐν πολλαῖς χώραις καὶ ιδίᾳ ἐν Γαλλίᾳ ἀρ' ὅτου ἐγίνετο κατάχρισις τῆς ἐλευθερίας ταῦτης ὑπὸ τῶν πολιτικῶν συλλόγων, κατὰ τὴν ἐποχὴν τῆς Γαλλικῆς Ἐπαναστάσεως. Ἐθεωρήθη ἐνέχου-

σα κίνδυνον ταραχῶν καὶ ἐγέρσεων. Ἐπι! Λουδοβίκου Φιλίππου μάλιστα, ἡ ἀπαρούσεσις τῆς συναθροίσεως πλέον ἢ εἰκοσιν ἔτοιμων παρεῖχεν εἰς τὴν κυβέρνησην τὸ δικαίωμα νὰ ἐμποδίζῃ καὶ τὴν ἐνάσκησιν αὐτῆν τῆς ἐλευθερίας τῆς θρησκείας. Οταν τὸ δικαίωμα τῶν συναθροίσεων ἀσκεῖται κατὰ τρόπον μόνιμον καὶ ἡμερήσιον πανεῖ τοῦ νῦν εἰνεπικινδύνου, ὡς ἀποδεκτούντος τὸ παραδειγματικόν τῆς Ἀγρίως καὶ ἄλλων ἐλευθέρων χωρῶν ἐν αἷς καὶ ἡ Γαλλία ἐπὶ τῆς τρίτης Δημοκρατίας. Η κυβέρνησις πεπολιτιστμένου θίγουσα ὁρίζει νὰ καθιστᾷ δινατήν τὴν συστηματικὴν συναθροίσιν τῶν πολιτῶν πρὸς ἡρεμον καὶ εἰρηνικὴν συζήτησιν εἰνδήποτε ζητήματος ἀφορῶν τος τὴν Πολιτείαν καὶ τὴν κοινωνίαν. Οὕτω ὅχι μόνον σι κίνδυνοι τοῦ δικαιώματος τούτου αἴρονται, ἀλλὰ καὶ προσγεγέται ἡ πρόσθετη, ἡ ἐλευθερία καὶ τὸ δημόσιον πνεῦμα.

ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

Ἐπι ἀριστου 'Ολλανδικού χάρτου μὲ ἀρθρα διασημων κοινωνιολόγων καὶ μὲ λαζαροποτάτας εἰδίνας καὶ γέλωια γραφίας ἐξεδόθη καὶ ἀπεισάλη καὶ εἰς κάμες τὸ ἡμερολόγιον τοῦ 1899 ὑπὸ τοῦ κ. Η. Αργυράδεμον ἐν Παρίσιοις. Τὸ ἡμερολόγιον τοῦτο ἔχει τάχυτην τὴν καινοτομίαν ἐφέτος ὅτι περιέχει 80 δεκαδές μῆνων ἀντιτετραγωνούς 300 τεῦ παρελθόντος ἔτους, τούτῳ δὲ ίνα καταστῇ προσιτόν καὶ εἰς τοὺς ἐργάτας. Τίς θέτει πιστεύσῃ ὅτι πολεῖται ἀντὶ 50 λεπτῶν μένον; Εἰς τὸ ἐξιωτερίον ἀποστέλλεται ἐλευθερού ταχυδρόμικῶν τελῶν ἀντὶ 75 λεπτῶν τοῦ γαλλικοῦ φράγκου. Τὸ συγιστώμενον εἰς πάντας τοὺς γαλλομαθεῖς ἀναγνώστας μας.

Ἀπευθύντεον:

P. A R Y R I A D E S

Bd. 51 Mīcheli N. 5

Η ΘΕΡΑΠΕΙΑ ΤΗΣ ΑΥΣΣΗΣ

Πάντες γνωρίζουν ὅτι ὑπόρχει ἐνταῦθα εἰς ἐμπειρίας τῆς λόστρος ὁ κ. Αγγία, Κατέβαλεν πόροι, ἀλλ᾽ ὀλίγιστοι γνωρίζουν ὅτι ὁ ἱατρὸς οὗτος εἶναι ἐφωδιασμένος μὲ πλειστα ἔγγρωρ δημάρχῳ, ἐπάρχῳ, καὶ νομάρχῳ πιστοποιούντα τὴν ἀποτελεσματικότητα τῆς μεθόδου καὶ τῶν φαρμάκων ἀντεῖ κατὰ τῆς λύσης.

Ἡδη δέ, Κατέβαλεν πόροις μέτεραι τὴν αὐτοφρέσκην πρὸς τὸ «Τηνούργειον δε» ἡς αἰτεῖται καὶ τῷ παραχωρούθει, βάσι μέσην ἐν τῷ λυσσαστρέω τοῦ κ. Μηχανικοῦ ἐν Αθήναις ὅπως ἐκτελέσῃ ἐκεῖ πειράματα καὶ ἀποδεῖξῃ τὴν ἀποτελεσματικότητα τῆς θεραπείας τοῦ καὶ ἐπὶ λυγαργύτων ἐπικυρών. Εἴη τῶν πειραμάτων ἀποδεῖξθη ὅτι ὅντως δ

καὶ Κατέβαλεν πόροις δύναται νὰ θεραπεύσῃ τὴν λύσην, καὶ εἰς τὸ δεύτερον αὐτῆς ἀκόμη στάδιον, ὅπως ὑποσχεταῖ, μεγάλας τῇ ἀληθείᾳ ἔχει νὰ προσφέρῃ εἰς τὴν ἐπιστήμην ὑπηρεσίας καὶ ιδίᾳ ἐν Ελλάδι, ἔνθα ἐν μόνον λυσσαστρέων παράρχει καὶ τούτο μεχανικόν. Τα φέρμακά του δὲ, Κατέβαλεν πόροις τὰ πατέρεις εἰς οἰκογενειακῆς κληρονομίας καὶ εἰνε πρόσιμος νὰ τὰ παραχωρήσῃ ἀντὶ πρενομίου τινος, ἡ ἀμαλθεία εἰς τὸ δημόσιον.

Ε.

ΓΝΩΣΤΟΠΟΙΗΣΙΣ

Συνδρομηταὶ τοῦ «Νεού Φωτὸς» ἐγγράφονται ἐν Αθήναις παρὰ τῷ κ. Ν. Δούμα πόρος Μιλιάδου ἀριθ. 6. Ἐν Πάτραις παρὰ τῷ κ. Αριστείδην Ἀγαλλοπούλῳ καὶ Εὐάγγελῳ Εὐάγγελίᾳ καὶ εἰν Βόλω παρὰ τῷ κ. Δ. Καλαντέσπουλῳ. Παρὰ τοῖς αὐτοῖς ἀγαπητοῖς καταβάλλονται καὶ αἱ συνδρομαῖ. Όσοι ἐκ τῶν κ. συνδρομητῶν μας εὐχερεύονται νὰ ἀναλάβωσι τῶν κόπων γε μᾶς ἀντιπροσωπεύσωσι ἐν τῇ πόλει εἰν ἡ οἰκοῦσι παρακαλεύσαι καὶ μᾶς τὸ γνωρίσωσι ἐν καιρῷ.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ

Ἐν τῷ γραφείῳ μας τὰ ἐξής φυλλάδια:

«Η γεραράφετης τῆς γυναικος καὶ ἡ ἐγκληματική της» λεπ. 10.

«Η ἀπόλυτος ἐλευθερία τοῦ ἀτόμου» λεπ. 10.

«Πεντακαὶ ἐξευσίαν» λεπ. 10.

«Ο γάμος εἰν τῇ κοινωνίᾳ τοῦ μέλλοντος» λεπ. 10.

«Τεθέλοντες ἀναρργεῖοι» λεπ. 10.

Σώματα τῆς «Ἐπι τῷ Πρόσωπῳ (1896-1897)» δρ. 3.

ΑΝΑΡΧΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ

Ὕπὸ τὸν τίτλον τούτων ἐκδίδονται ἐν Πάτραις, μηνικώς ἀναρχικά συγγράμματα ἐν φυλλάδiois πρὸς 32 λεπτά ἐκαστον.

Ἐπιστα προπληρωτέα συνδρομὴ δραχ. 4.

Οι ἐπιθυμούντες νὰ ἐγγράφωσι συνδρομηταὶ &c απευθύνονται πρὸς τὸν κ. Ηω. Μαγγανάραν εἰς Πάτρας. Πλέοντας πωλούνται καὶ τὰ ἐν τῷ ἀγωτέρῳ καταλόγῳ δεκάλεπτα βιβλιάρια.

ΤΟ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΝ ΤΗΣ ΑΥΓΗΣ

πλούτισμένον μὲ στοιχεῖα ὄλως καὶ γνωργή

ΞΚΤΕΛΕΣ

ΠΑΣΑΝ ΤΥΠΟΓΡΑΦΙΚΗΝ ΕΡΓΑΣΙΑΝ ΜΕΤΑΦΙΑΚΑΛΙΑΣ, ΤΑΧΥΤΗΤΟΣ ΚΑΙ ΑΚΡΙΒΕΙΑΣ

• Επιμελετής Β. ΘΕΟΔΩΡΙΔΗΣ

■ Εξ τοῦ Τυπογραφείου τῆς «Αύγης»